



HABITOS LECTORES FOMENTO A LA LECTURA

ESTUDIO DE LÍNEA BASE REGIÓN DE LOS RÍOS
VALDIVIA 2011



HABITOS LECTORES FOMENTO A LA LECTURA

ESTUDIO LINEA BASE REGIÓN DE LOS RÍOS



VALDIVIA 2011

INDICE

Saludo Directora Consejo de Cultura Los Ríos	5
Introducción	6
1. Diagnóstico:	7
Diseño metodológico cuantitativo	8
Resultados del muestreo aleatorio en la Región	9
Catastro de bibliotecas públicas en la Región	21
Programas Biblioredes	22
Programa Bibliomóviles	28
Iniciativas fomento de la lectura en las bibliotecas públicas	31
Catastro librerías en la Región	41
Catastro iniciativas fomento de la lectura:	48
Iniciativas Fondo del Libro Región de Los Ríos	
Actividades Programa Lee Chile Lee	70
Iniciativas independientes o financiadas con otros fondos	76
2. Propuestas Fomento de la lectura:	83
Principales problemas identificados	85
Plan de acción a mediano y corto plazo	89
Conclusiones finales	91

Título:
HÁBITOS LECTORES, FOMENTO A LA LECTURA.
ESTUDIO LÍNEA BASE REGIÓN DE LOS RÍOS, VALDIVIA 2011

Autores:
Sur Ideas Consultorías

Diseño y diagramación:
Sur Ideas Consultorías

Coordinación:
Consejo de la Cultura y las Artes Región de Los Ríos

Colaboración:
DIBAM
Seremi de Educación Región de Los Ríos

Edición:
Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas
Coordinadora regional del Plan nacional de Fomento de la Lectura (PNFL)

Revisión:
Unidad de Comunicaciones
Consejo de la Cultura Región de Los Ríos

Financiamiento:
Plan Nacional de Fomento de la Lectura “Lee Chile Lee”
Consejo Nacional del Libro y la Lectura

SALUDO

El Plan Nacional del Fomento de la Lectura, “Lee Chile Lee” es una política pública del Gobierno del Presidente Sebastián Piñera que corresponde a un esfuerzo conjunto entre el Ministerio de Educación, la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam) y el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Su objetivo es garantizar y democratizar el acceso a la lectura, comprendiendo que ésta es una herramienta esencial para el desarrollo de las capacidades cognitivas de las personas, pues permite el acceso al conocimiento y desarrolla la creatividad, como también fomenta la responsabilidad frente a la información y a los hechos sociales, económicos y políticos, ayudando a mejorar la calidad de vida de los habitantes. Para lograrlo, el Plan ha ejecuta sus acciones entorno a cuatro líneas de acción: acceso, formación, desarrollo y difusión.

Estos propósitos definimos en el Plan Nacional permiten instalar acciones de carácter regional, que son consensuadas por las instituciones participantes del Plan, junto a los actores académicos, culturales y de la sociedad civil.

Entre esas acciones se encuentra la realización del presente “Estudio de Línea Base de la Realidad de Consumo Lector y Fomento de la Lectura en la Región de Los Ríos”, cuyos resultados permitirán disponer de información esencial sobre la realidad regional y principalmente definir de forma pertinente y con una mirada de contexto, lineamientos estratégicos y líneas de acción. Esta investigación es la continuación de un proceso iniciado el 2008 y que el año 2010 implicó la realización de dos iniciativas como son el Programa de talleres “Padres Promotores de la Lectura” y el Programa de “Microtalleres de Fomento Lector”, realizados en comunas y que contaron con la colaboración de las bibliotecas públicas y de escritores de la región. Los invito a conocer los resultados del estudio, analizar la información que está contenida en estas páginas y usarla para la gestación de nuevas iniciativas en torno al fomento de la lectura que beneficien a la comunidad regional.

Atentamente
Pamela Olavarría Rosselot.
Directora Regional
Consejo de la Cultura y las Artes - Región de Los Ríos

INTRODUCCION

El Plan Nacional de Fomento de la Lectura, “Lee Chile Lee” corresponde a una política pública que supone un esfuerzo conjunto del Ministerio de Educación, la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos y el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Estas entidades públicas tienen como propósito garantizar y democratizar el acceso a la lectura, entendiendo que esta es una herramienta fundamental para que las personas desarrollen en forma plena sus capacidades. Apunta a que todos los chilenos puedan tener un espacio en la sociedad de la información mejorando su nivel educativo en un sentido amplio, permitiendo el acceso al conocimiento, el desarrollo de la creatividad, así como también al ejercicio de los derechos ciudadanos y los valores democráticos.

La implementación del plan busca desarrollar en la ciudadanía una actitud reflexiva y responsable frente a la información y los hechos sociales, económicos y políticos, mejorando así la calidad de vida de todos los habitantes de nuestro país.

En este contexto, el Consejo de la Cultura y las Artes, Región de Los Ríos, ha encargado la consultoría para la ejecución de un estudio de línea base que permita obtener datos fiables sobre los hábitos lectores y consumo de libros en la región; así como un catastro de bibliotecas públicas y escolares y la sistematización de todas las actividades de fomento de la lectura desde el año 2008 al 2010.

El presente texto da cuenta de dichos requerimientos, mediante la aplicación de diversas metodologías y actividades con actores claves del mundo de la lectura de la Región de Los Ríos, de tal forma de representar lo más fiel posible tanto los hábitos lectores así como los problemas que se presentan y sus propuestas de solución.

Diagnóstico

Estudio sobre hábitos de lectura y compra de libros en la Región de los Ríos



En relación con este estudio se diseñó el muestreo por comunas en la Región, y se elaboró el instrumento o encuesta a aplicar; concretándose un total de 262 encuestas.

1.1.1 Diseño metodológico cuantitativo.

El estudio de los hábitos lectores de la población mayor de 15 años se realizó por medio de una encuesta general de hábitos lectores. El tipo de muestreo a implementar es aleatorio estratificado, con un 5% de error muestral y 90% de nivel de confianza.

Para un universo regional de 372.707 (año 2010), la muestra calculada resulta ser de 262 personas. Los estratos que se definieron son los siguientes:

- 1- Comuna
- 2- Sexo
- 3- Tramo de edad

El análisis de datos cuantitativo se realizó a través del paquete estadístico SPSS, de manera de establecer cruces entre variables, además de los análisis descriptivos.

a. Diseño del instrumento.

El instrumento está estructurado en tres partes:

1. Caracterización General del Encuestado, con las siguientes variables:

- a. Sexo
- b. Edad
- c. Comuna de residencia
- d. Sector
- e. Nivel educacional

1- Frecuencia lectora.

- a. Cantidad de libros leídos
- b. Cantidad de libros que tiene en casa
- c. Gusto por leer
- d. Forma de adquirir libros
- e. Tipos de lectura

2- Uso de Bibliotecas.

- a. Vínculo formal con Bibliotecas Públicas
- b. Frecuencia que asiste a Bibliotecas Públicas
- c. Fuentes de lectura (Internet, libros, etc.)
- d. Compra de libros
- e. Grado de satisfacción con bibliotecas y librerías comerciales

Los ítems fueron escogidos a partir de la revisión metodológica de literatura, determinándose su importancia para la elaboración de una línea base respecto a estudios sobre hábitos lectores. La fortaleza de este instrumento es que mezcla tanto aspectos subjetivos (el encuestado por ejemplo se somete a decidir si él lee poco o mucho) con elementos objetivos (horas leídas o número de libros leídos).

1.1.2 Resultados del muestreo aleatorio en la Región de Los Ríos.

A. Frecuencia lectora.

Como se observa en el gráfico 1, casi un tercio de la población regional no ha leído un libro durante el último año, mientras que un 36% sólo ha leído entre 1 y 3 libros durante todo el año. Por su parte, sólo un 21% ha leído más de 7 libros este último año.

GRÁFICO 1. ¿CUÁNTOS LIBROS HA LEÍDO EL ÚLTIMO AÑO?

Como se observa en el gráfico 1, casi un tercio de la población regional no ha leído un libro durante el último año, mientras que un 36% sólo ha leído entre 1 y 3 libros durante todo el año. Por su parte, sólo un 21% ha leído más de 7 libros este último año.

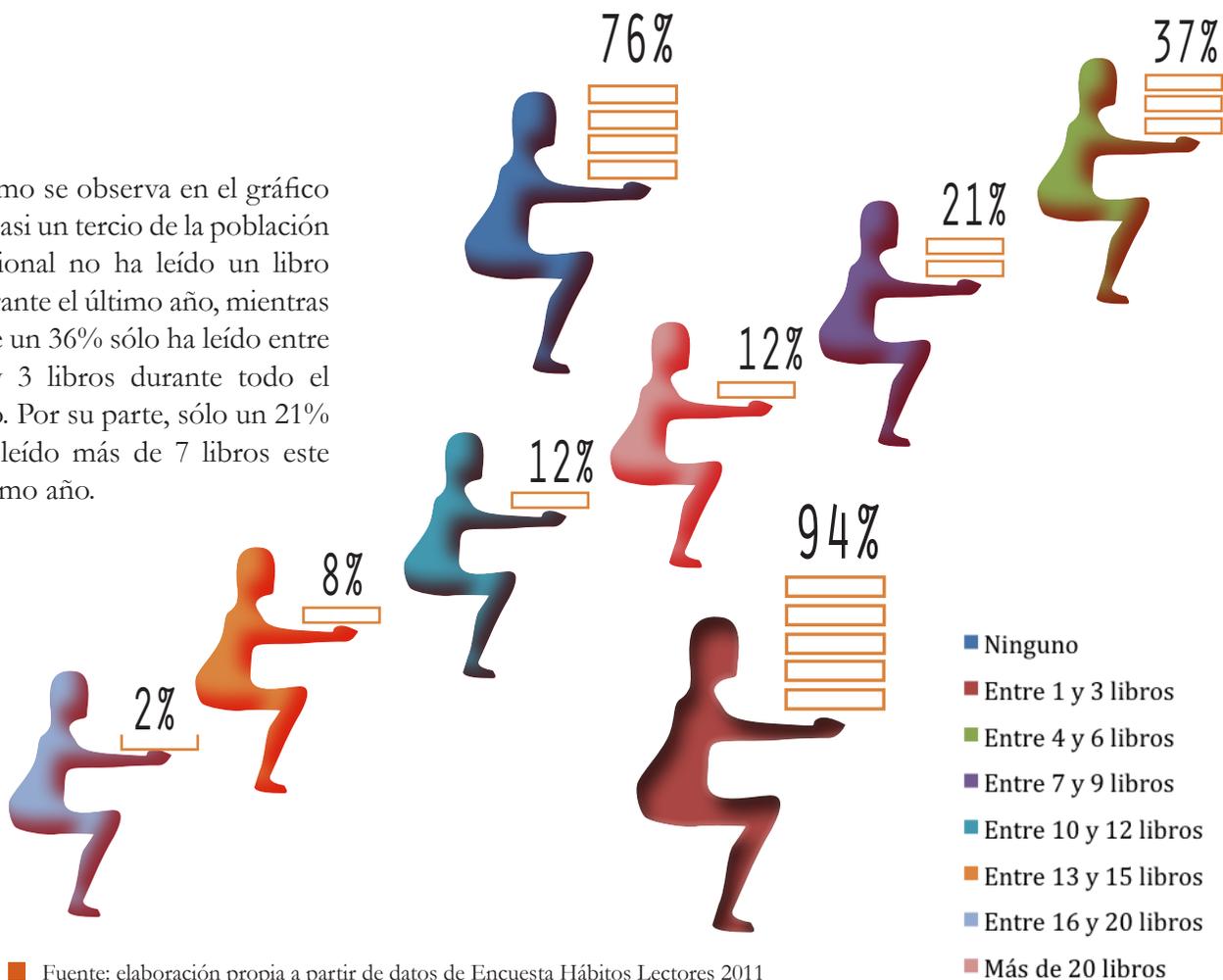
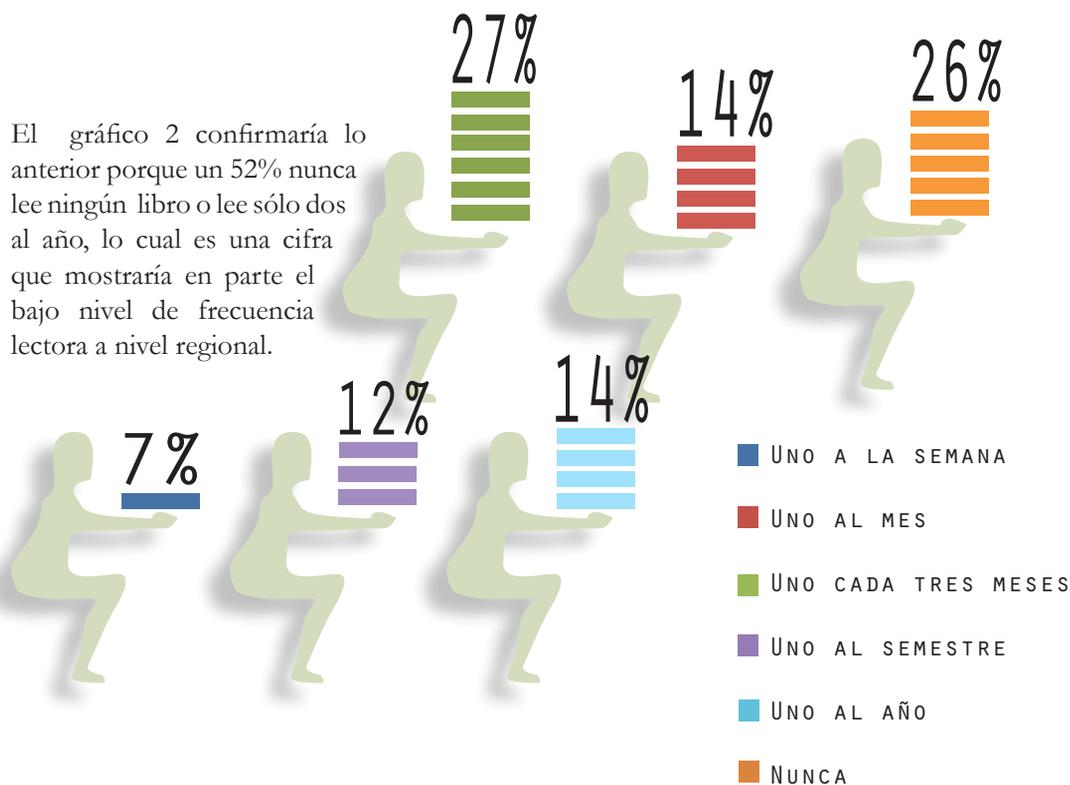


GRÁFICO 2. ¿CON QUÉ FRECUENCIA LEE UN LIBRO?

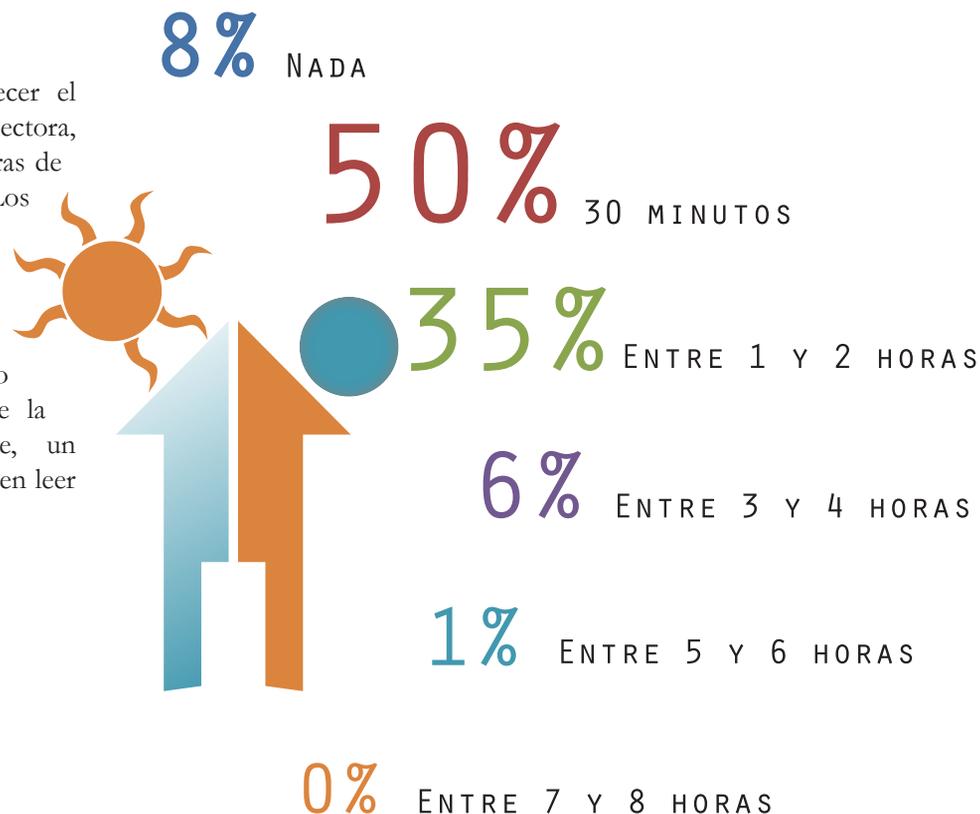
El gráfico 2 confirmaría lo anterior porque un 52% nunca lee ningún libro o lee sólo dos al año, lo cual es una cifra que mostraría en parte el bajo nivel de frecuencia lectora a nivel regional.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 3. HORAS DE LECTURA DEDICADAS AL DÍA.

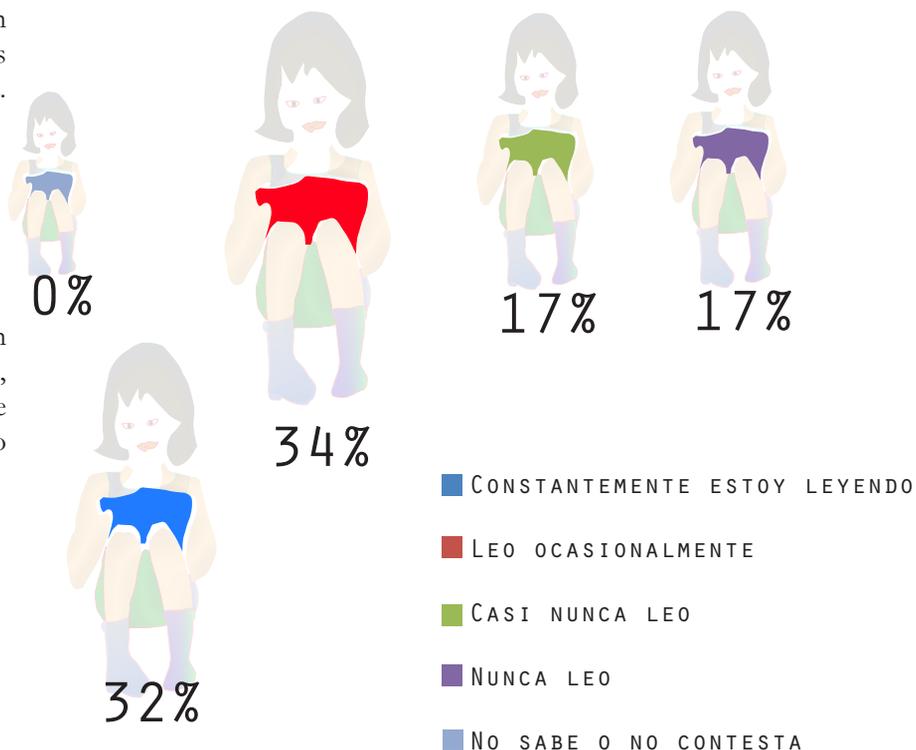
Con el objeto de robustecer el análisis de la frecuencia lectora, el gráfico 3 muestra las horas de lectura dedicadas al día. Los datos muestran que casi el 60% de personas no lee y lee 30 minutos al día. Este indicador es claramente un reflejo del poco hábito lector de la población. Adicionalmente, un 35% de los encuestados dicen leer entre 1 y 2 horas.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 4. RESPECTO A LA LECTURA, UD PODRÍA DECIR QUE:

Desde un punto de vista subjetivo, los datos muestran algo distinto respecto a los dos gráficos precedentes. En efecto, los encuestados manifiestan que dos tercios de la población dice leer constante y ocasionalmente. Esto se puede deber a que el instrumento de recolección de información no hace mención a qué tipo de lectura se refiere, es decir, no especifica si lo que lee son revistas, libros u otro tipo de documento.

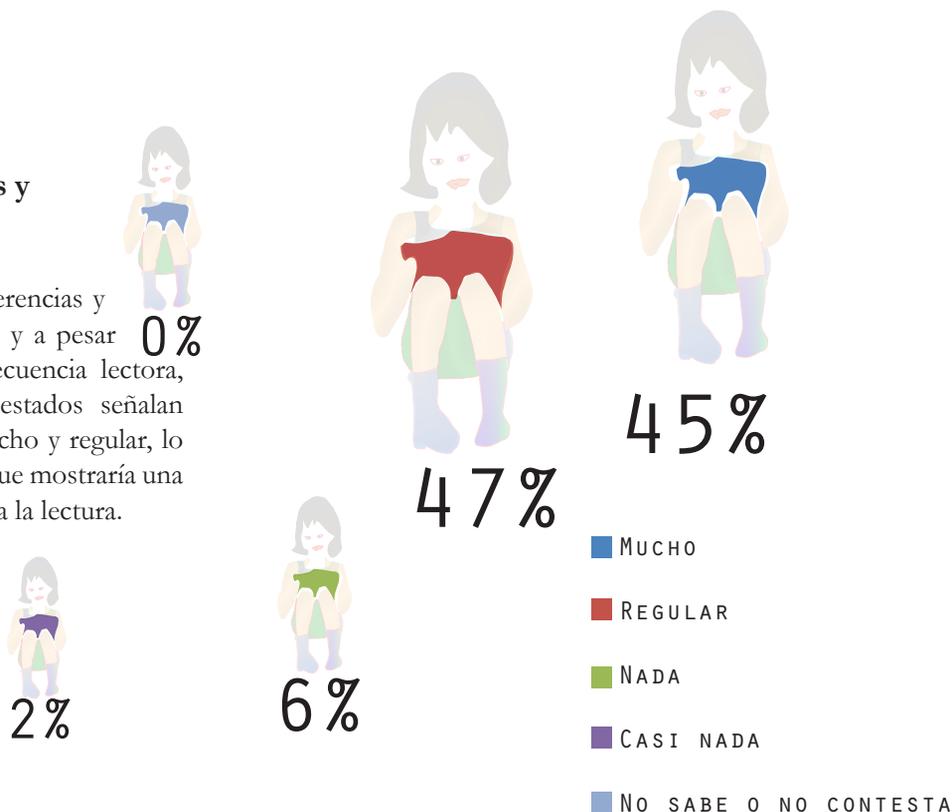


■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos lectores 2011

GRÁFICO 5. ¿LE GUSTA LEER?

B. Preferencias y gustos.

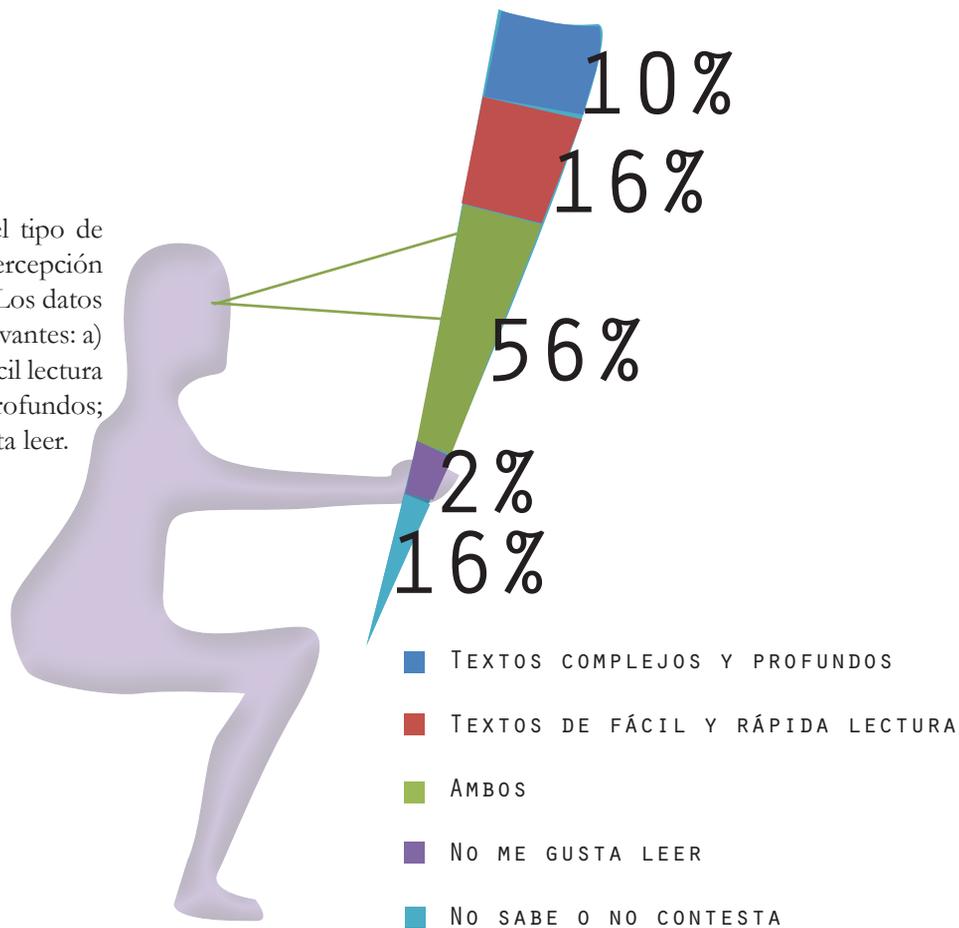
En cuanto a las preferencias y gustos por la lectura, y a pesar del bajo nivel de frecuencia lectora, en general los encuestados señalan que les gusta leer mucho y regular, lo cual es un indicador que mostraría una actitud favorable hacia la lectura.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 6. ¿CUÁL DE ESTOS LIBROS LE INTERESA?

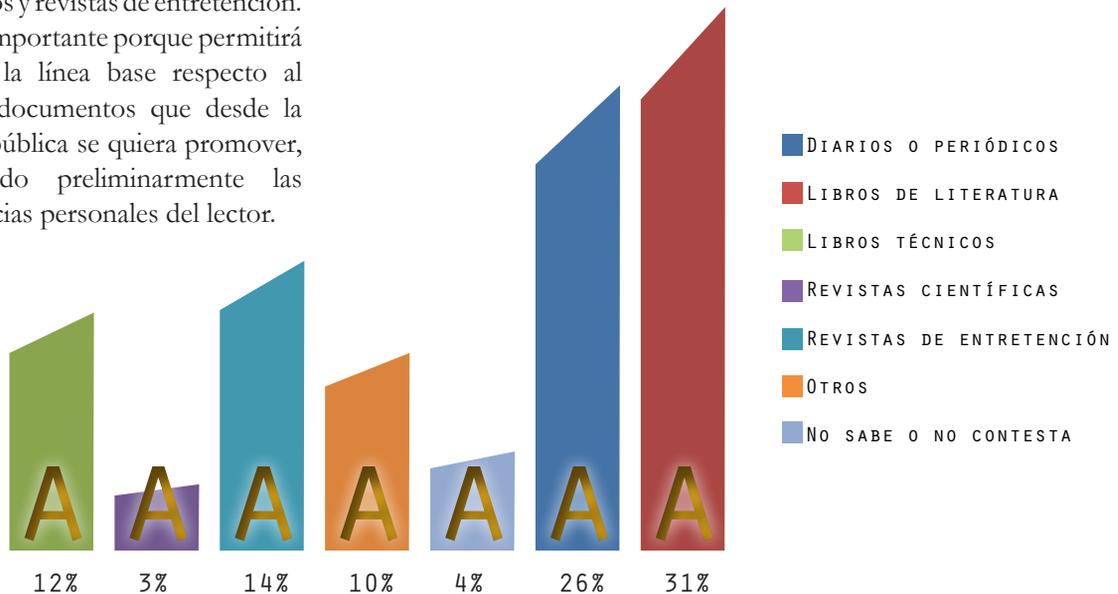
Un indicador relevante es el tipo de lectura de interés, según la percepción de los propios encuestados. Los datos muestran dos elementos relevantes: a) interés tanto por libros de fácil lectura como textos complejos y profundos; b) que sólo un 2% no le gusta leer.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 7. ¿QUÉ LEE MÁS?

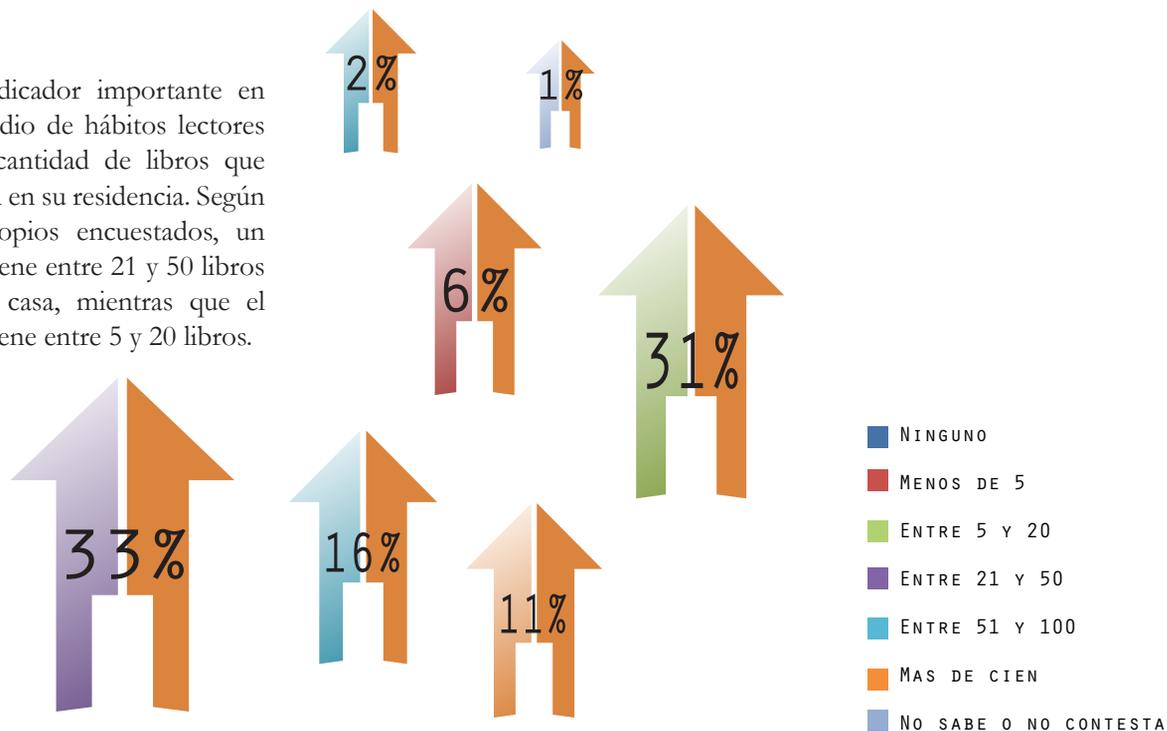
El gráfico 7 muestra que los documentos más leídos son libros de literatura, seguidos por diarios o periódicos y revistas de entretenimiento. Esto es importante porque permitirá conocer la línea base respecto al tipo de documentos que desde la política pública se quiera promover, conociendo preliminarmente las preferencias personales del lector.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 8. ¿CUÁNTOS LIBROS TIENE EN SU CASA?

Un indicador importante en el estudio de hábitos lectores es la cantidad de libros que existen en su residencia. Según los propios encuestados, un 33% tiene entre 21 y 50 libros en su casa, mientras que el 31% tiene entre 5 y 20 libros.



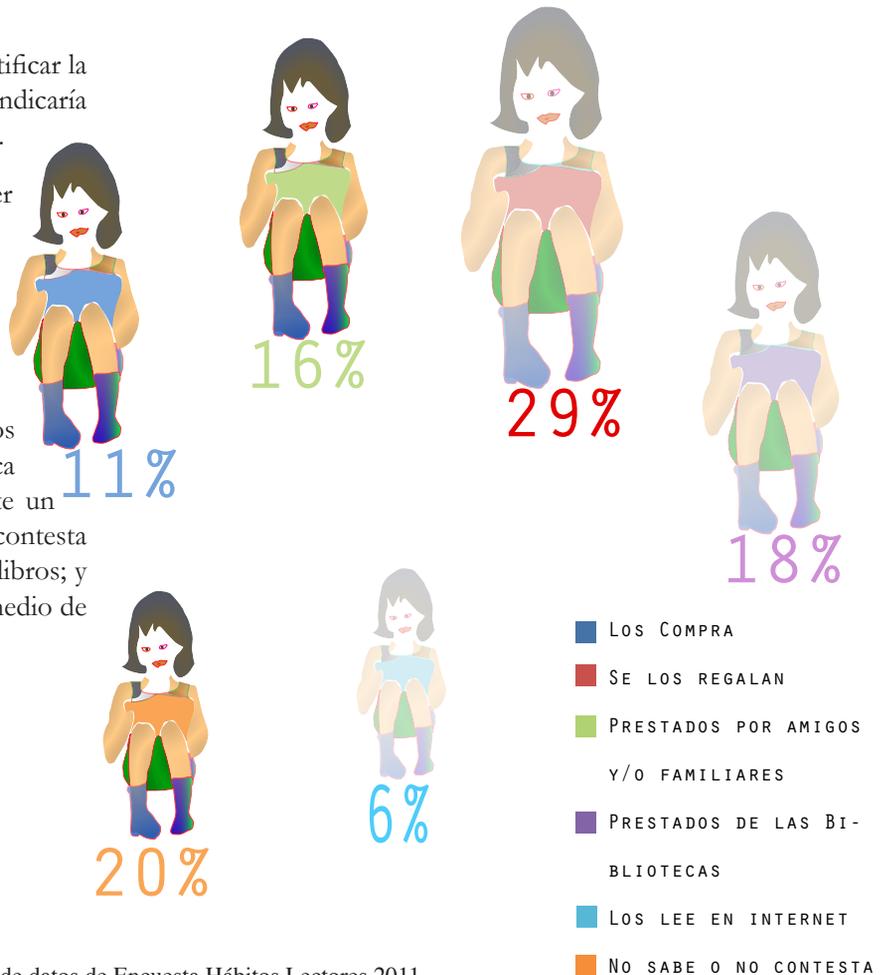
■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 9. LOS LIBROS QUE LEE GENERALMENTE...

Otro indicador relevante es identificar la procedencia de los libros, lo que indicaría si la persona tuvo que esforzarse.

Del gráfico 9 se pueden extraer las siguientes observaciones:

a) La mayoría de los libros (63%) son regalados o prestados, lo que indica el poco hábito de comprar libros. De hecho, en otro ítem, un 56% de los encuestados nunca o casi nunca compran libros; b) extrañamente un porcentaje importante (20%) no contesta o no sabe la procedencia de los libros; y c) poco uso del internet como medio de lectura.

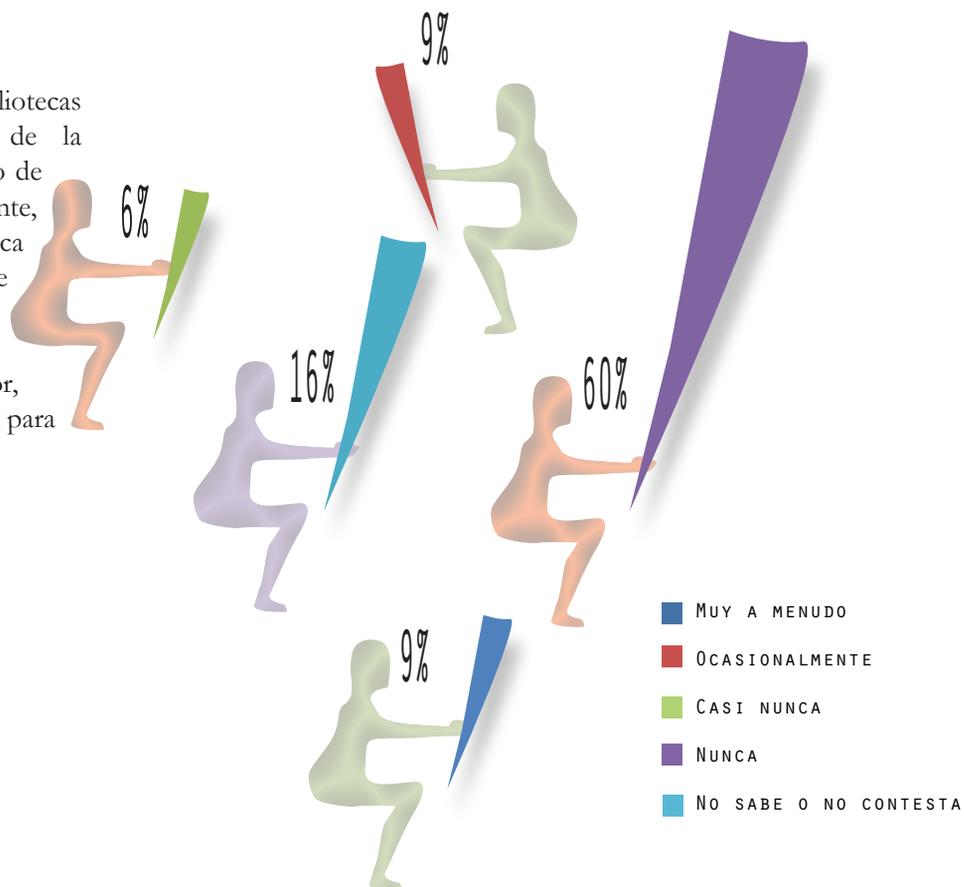


■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 10. ¿CON QUÉ FRECUENCIA ASISTE A LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS?

C. Libros y uso de bibliotecas.

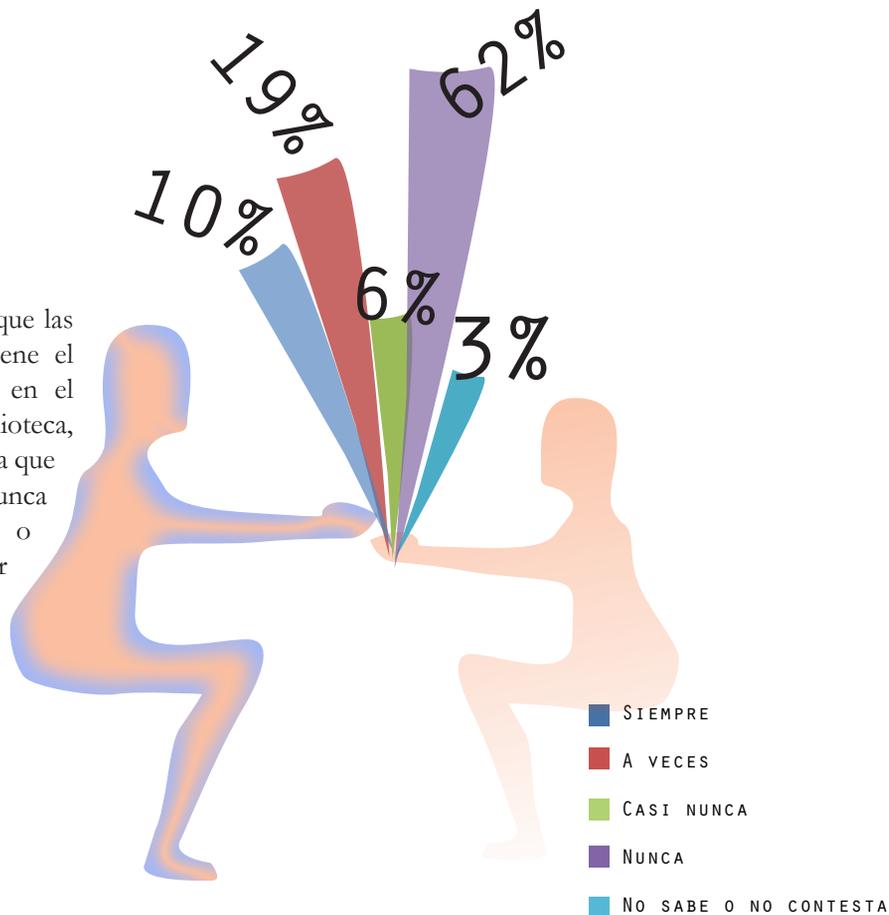
Respecto al uso de Bibliotecas Públicas, un 86% de la población no es socio de ninguna. Adicionalmente, más de un 60% nunca asiste a este tipo de bibliotecas, lo cual refleja su poco uso. Quizás por lo anterior, el 63% ocupa internet para leer.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

GRÁFICO 11. MOTIVACIÓN PARA ASISTIR A UNA BIBLIOTECA PÚBLICA.

A partir del supuesto de que las redes sociales que mantiene el individuo pueden influir en el uso o asistencia a una biblioteca, el siguiente gráfico muestra que casi un 70% nunca o casi nunca los encuestados motivan o son motivados para asistir a una biblioteca, lo que además reflejaría un débil capital social basado en la preferencia por la lectura.



■ Fuente: elaboración propia a partir de datos de Encuesta Hábitos Lectores 2011

D.- Conclusiones.

Haciendo un análisis general de los resultados de la encuesta, se puede concluir que en la Región existe poco hábito por la lectura, específicamente de libros; ya que al parecer se lee otro tipo de textos, como diarios y revistas.

Otro elemento interesante es la polarización de los hábitos lectores; ya que existe un porcentaje igual entre personas que leen mucho y personas que nunca leen.

Por otra parte, la mayoría dice tener libros regalados, lo que indica el poco hábito de comprar libros. Esto pudiese deberse al alto costo de los libros en Chile, lo que hace al libro inaccesible para el común de la gente, considerándose un objeto de lujo.

Lo que queda claro es que a un 45% de los encuestados le gusta leer y que al momento de decidir se inclina por los textos de literatura, y en un porcentaje casi igual por los libros simples y los complejos.

Si nos quedamos con la idea de que a un porcentaje importante de encuestados le gusta leer; entonces es importante determinar por qué no se lee más y fomentar acciones que permitan un mayor acceso al libro y una mayor información sobre el uso de las Bibliotecas Públicas.

Por último, es importante poder realizar estudios posteriores que determinen los gustos y preferencias de los lectores.

1.2 Catastro de Bibliotecas Públicas de la Región de Los Ríos.

Este ítem tiene por objetivo dar cuenta de las Bibliotecas Públicas que existen en la Región de los Ríos, su patrimonio, frecuencia de usuarios, los servicios que ofrecen y los programas o actividades que implementan. La información vertida en este ítem fue proporcionada por la DIBAM Región de Los Ríos.

1.2.1 Bibliotecas Públicas de la Región de Los Ríos.

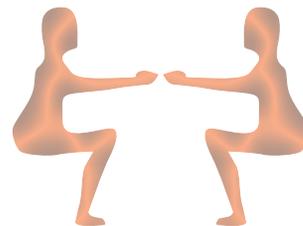
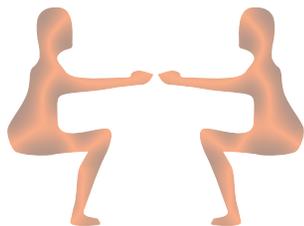
Bibliotecas Públicas por comuna.

El siguiente cuadro da cuenta de las comunas que poseen bibliotecas, el número de colecciones que poseen, entendiéndose éstas como la clasificación de los libros (de literatura general, infantil, juvenil, chilena, patrimonial, diarios y revistas, etc.) y si implementan el uso de tecnologías de la información, como programa o como medio de apoyo administrativo.

Comuna	Nº de colecciones	Promedio usuarios año 2010 (préstamos)	Tecnologías de la información
Biblioteca Pública de San José de la Mariquina	07 colecciones	3.602	Programa Biblioredes, 5 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Panguipulli	08 colecciones	899	Programa Biblioredes, sala de computación con 5 PC conectados a la red de Biblioredes. además de laboratorio móvil de capacitación (10 notebook), proyector y telón.
Biblioteca Pública de Río Bueno	07 colecciones	3.526	Programa Biblioredes, 7 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Valdivia	09 colecciones	10.267	Programa Biblioredes, 13 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Corral	07 colecciones	2.396	Programa Biblioredes 6 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Máfil	08 colecciones,	302	Biblioteca nueva, aún en construcción. Programa Biblioredes 3 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Los Lagos	08 colecciones	1.512	Programa Biblioredes, 6 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Futrono	09 colecciones	859	Programa Biblioredes, 5 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.
Biblioteca Pública de Paillaco	08 colecciones	1.010	Programa Biblioredes, 4 PC conectados a Internet para el acceso de usuarios.

Las Bibliotecas Públicas ofrecen los siguientes servicios a la comunidad:

- a) **Servicios de referencia:** La sección de referencia se encuentra al alcance de todos los lectores. Son obras de consulta rápida, como: enciclopedias, diccionarios, índices bibliográficos, atlas etc. Las obras referenciales no circulan fuera de la biblioteca.
- b) **Préstamo en sala:** Este servicio presta información a los usuarios tanto a escolares como adultos, o bien a quienes deseen trabajar en sala.
- c) **Préstamo a domicilio:** Se refiere al préstamo de libros para que los usuarios los lleven a su domicilio por un periodo no superior a 10 días, pudiendo renovar la fecha, si no ha terminado de leer el libro al término del plazo.
- d) **Organización de talleres artísticos, charlas y lanzamientos:** A través del año en las bibliotecas se organizan talleres de diferentes disciplinas, convocando a la comunidad en general. Además de diferentes charlas y lanzamiento de libros.
- e) **Bibliomóvil:** Este móvil es un brazo de extensión de la biblioteca hacia los colegios rurales. Su ruta recorre toda la comuna, llevando lectura a los niños y a escuelas de difícil acceso.
- f) **Wifi:** Red de Wi-Fi, que permite que usuarios puedan navegar por la red; con sus equipos personales.
- g) **Facilitación de lugares para reuniones:** Las organizaciones sociales en general, pueden solicitar los diferentes espacios con que cuenta la biblioteca para realizar sus reuniones.



El siguiente cuadro resume los servicios ofrecidos por cada Biblioteca Pública de la Región.

Número	Biblioteca	Servicios
019 BC1	Paillaco	a, b, c, d y g
130 BC1	Máfil	a, b, c, d, e y g
201 BC1	Jorge Alessandri Rodríguez (Rio Bueno)	a, b, c, d, e y g
203 BC1	Gabriela Mistral (Los Lagos)	a, b, c, d y g
206 BC1	Froilán Martínez Paredes (Corral)	a, b, c, d, e y g
207 BC1	Camilo Henríquez (Valdivia)	a, b, c, d, e, f y g
208 BC1	Luis Parada Jara (Lago Ranco)	a, b, c, d y g
291 BC1	La Unión	a, b, c, d y g
296 BC1	Panguipulli	a, b, c, d, f y g
332 BC1	Futrono	a, b, c, d, e y g
348 BC1	San José de la Mariquina	a, b, c, d y g

No se registra información de la Biblioteca Pública de Lanco.

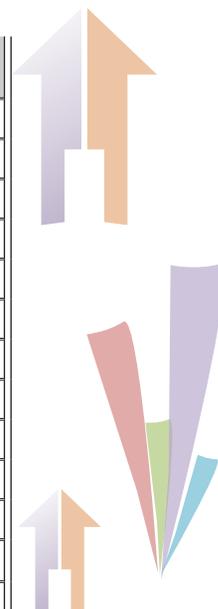
1.2.2 Programa BiblioRedes.

BiblioRedes es un programa de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, DIBAM, que mediante el acceso y capacitación en el uso de las nuevas tecnologías de comunicación e información permite a las personas convertirse en agentes activos del desarrollo cultural y social de su localidad y superar barreras económicas y de aislamiento geográfico. Desde su inauguración, en noviembre del 2002, BiblioRedes se ha transformado en la red de acceso público y capacitación comunitaria en tecnología más grande del país, fortaleciendo las bibliotecas públicas como la estructura territorial con fines culturales más extensa de Chile.

Está presente en 384 bibliotecas públicas y posee 18 laboratorios regionales de capacitación, con presencia en las 15 regiones de Chile, desde Visviri, en el norte, hasta Puerto Williams, en el extremo sur, incluyendo territorios insulares como Isla de Pascua y Juan Fernández. Tiene presencia en el 83,6% del total de comunas del país.

En la Región de Los Ríos Biblioredes está presente en la totalidad de las Bibliotecas Municipales, en 11 comunas. En cuanto al número de computadores con que cuenta el Programa, éstos se distribuyen de la siguiente manera:

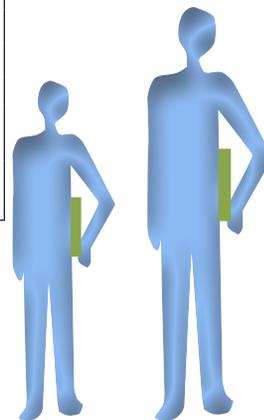
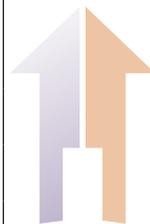
CODIGO	BIBLIOTECA	N°PC
206 BC1	Froilán Martínez Paredes (Corral)	6
332 BC1	Futrono	5
291 BC1	La Unión	8
208 BC1	Luis Parada Jara (Lago Ranco)	6
203 BC1	Gabriela Mistral (Los Lagos)	6
130 BC1	Máfil	3
348 BC1	San José de la Mariquina	6
019 BC1	Paillico	4
296 BC1	Panguipulli	5
201 BC1	Jorge Alessandri Rodríguez (Río Bueno)	7
207 BC1	Camilo Henríquez (Valdivia)	9
LF12	Laboratorio Regional (Valdivia)	13
TOTAL		78



En la ciudad de Valdivia se cuenta con dos lugares habilitados para realizar capacitaciones y acceso a Biblioredes, uno es la Biblioteca Municipal y otro es el Laboratorio Regional de Capacitación, ubicado en Janequeo 393.

Cada Biblioteca presta los servicios de Biblioredes en horarios establecidos por los encargados de las bibliotecas. El detalle es el siguiente:

HORARIOS DE ATENCION		
BIBLIOTECA	CAPACITACION	ACCESO
206 BC1	De Lunes a Viernes 10:30 - 18:30	10:30 - 18:30
332 BC1	De Lunes a Viernes 9:00 - 18:00	9:00 - 18:00
291 BC1	De Lunes a Viernes 9:00-12:00 / 14:30-17:30	12:00-13:30 / 17:30-18:30
208 BC1	De Lunes a Viernes 9:00 - 18:00	9:00 - 18:00
203 BC1	De Lunes a Viernes 09:00 - 12:00	12:00 - 17:30
130 BC1	De Lunes a Viernes 9:30 - 12:30	14:00 - 18:00
348 BC1	De Lunes a Viernes 10:30 - 14:30	15:00 - 18:45
019 BC1	De Lunes a Viernes 10:00 - 12:00 / 14:30-18:00	10:00 - 12:00 / 14:30-18:00
296 BC1	De Lunes a Viernes 9:00 - 12:00 / 14:30 - 17:30	12:00 - 13:30
201 BC1	De Lunes a Jueves	08:00 - 09:00 / 12:00 - 14:00
	de 09:00 a 12:00 y de 14:00 a 17:15.	
	Viernes	
	De 14:00 a 16:15	
207 BC1	De Lunes a Viernes 14:00 a 19:00	09:00 a 13:00
LF12	De Lunes a Viernes 09:00 - 18:00	09:00 - 18:00



El Programa ha realizado en sus 8 años de existencia más de 520.000 capacitaciones a lo largo de Chile. En la Región de Los Ríos, durante el año 2010 se realizaron un total de 2.373, las que se distribuyen en las comunas de la siguiente forma:

GRÁFICO 12. CAPACITACIONES POR COMUNAS.

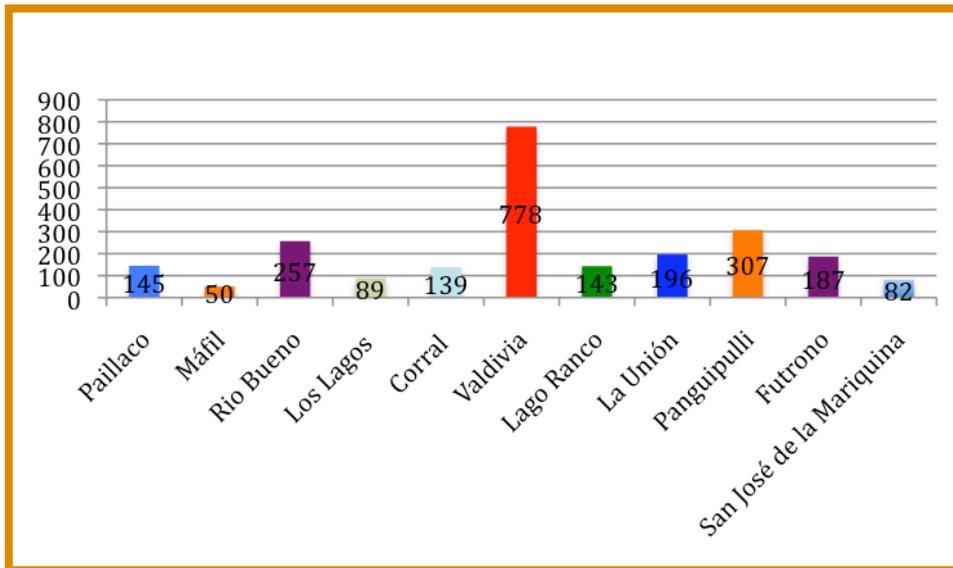
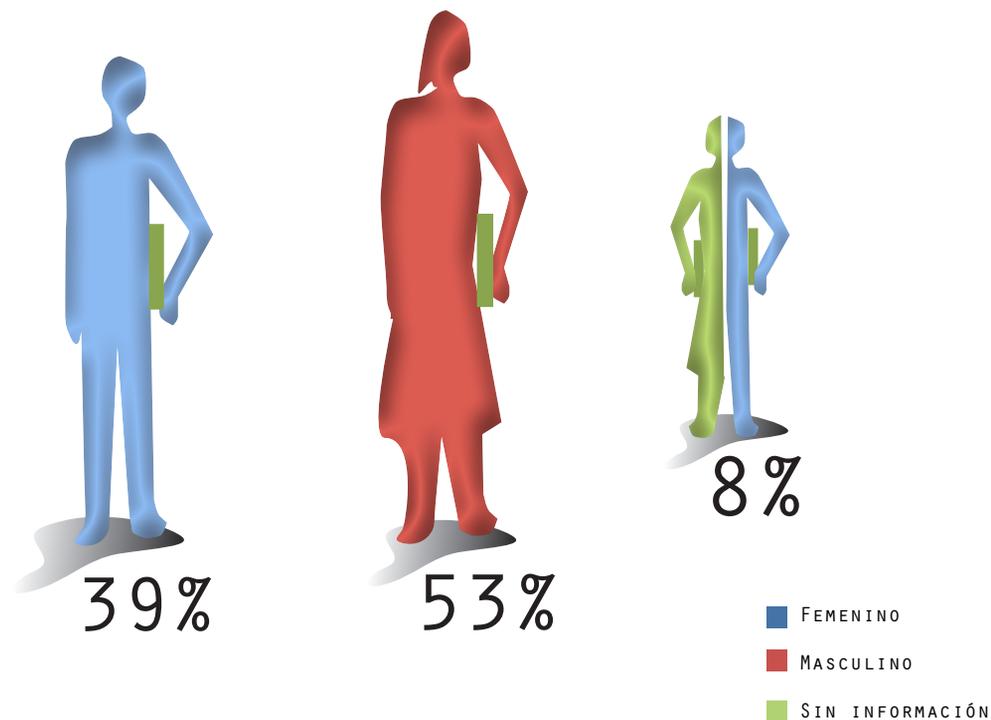


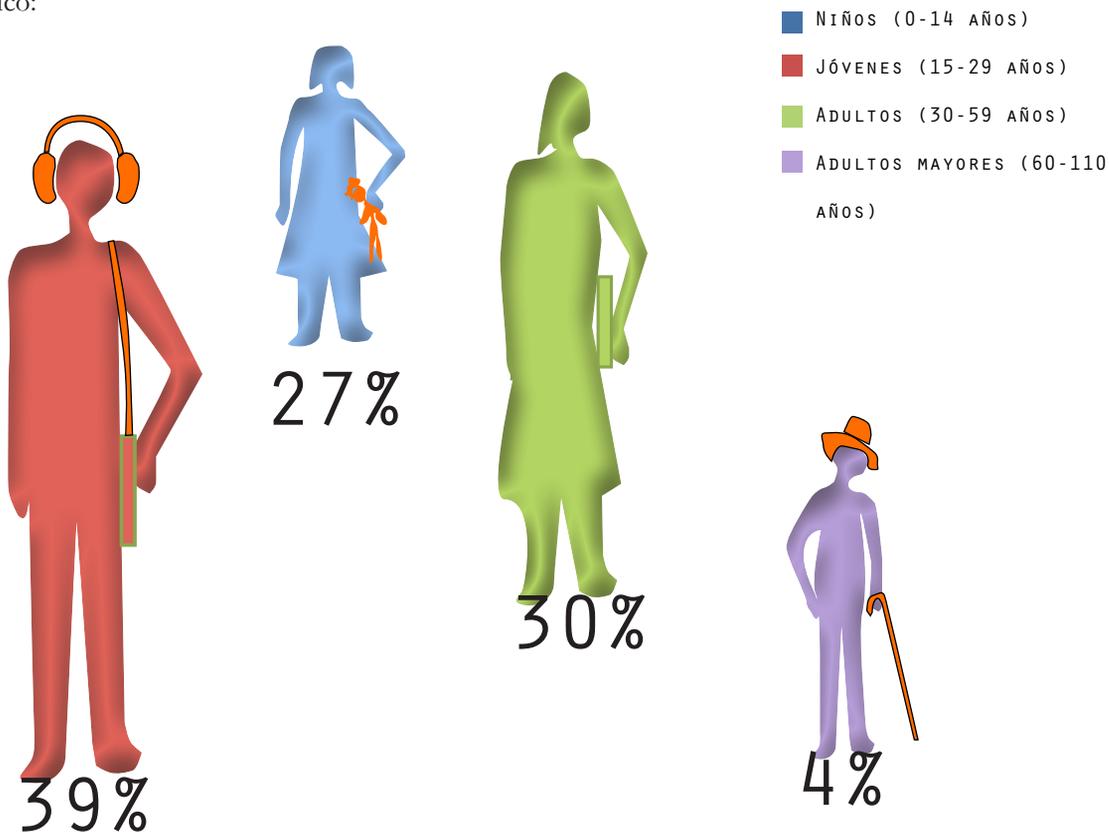
GRÁFICO 13. USUARIOS POR GÉNERO.



El número de usuarios del Programa es diferente al de los capacitados, puesto que aquí se suman también personas que no requieren capacitación en el uso de los computadores. Durante el año 2010 se registraron como usuarios en las Bibliotecas Públicas de la Región un total de 3.764 personas de los cuales el 53% son mujeres, el 39% son hombres y un 8% no entrega información.

GRÁFICO 14. DISTRIBUCIÓN POR GRUPO ETÁREO.

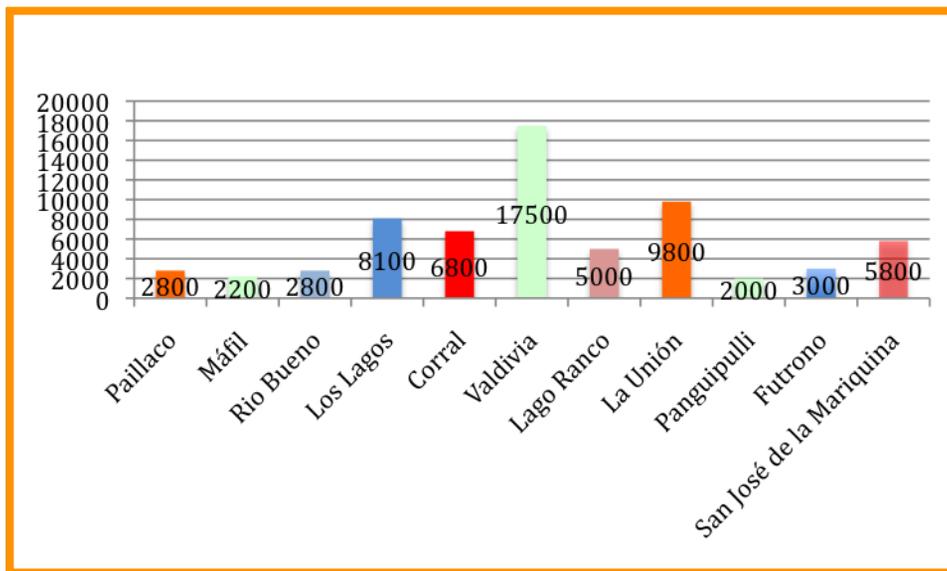
En cuanto a su distribución por edades; éstas se muestran en el siguiente gráfico:



Donde el mayor porcentaje de usuarios corresponde a los jóvenes con un 39%, seguido por adultos con un 30%, los niños con un 27% y finalmente los adultos mayores con un 4%.

Otro dato que da cuenta del servicio que da el Programa en las Bibliotecas Públicas es la cantidad de sesiones (veces en que se accede al computador) que realizaron durante el año 2010, siendo 65.126 las sesiones realizadas, de las cuales las bibliotecas con mayor cantidad de computadores son las que presentan un mayor número de sesiones. La distribución comunal de acceso a los computadores es la siguiente:

GRÁFICO 15. SESIONES POR COMUNA.



1.2.3 Bibliomóviles.

El Programa Bibliomóviles consiste en el préstamo de libros a sectores rurales de las comunas de la Región de Los Ríos. Se implementa en todas las comunas de la Región. A continuación, se presenta la información de las comunas con mayor y menor frecuencia de préstamos para el año 2010.

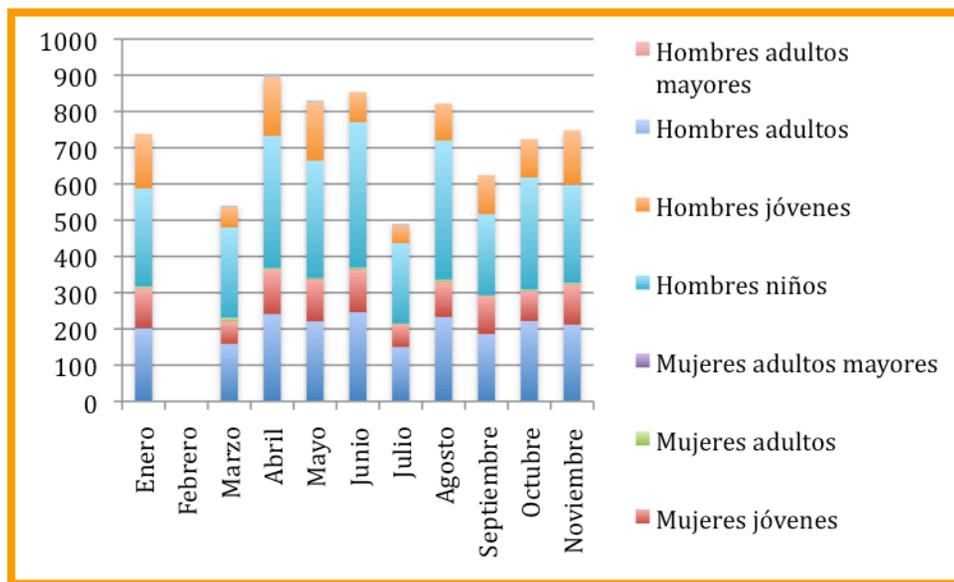
Préstamos en la comuna de Valdivia.

BIBLIOMÓVIL VALDIVIA								
	Mujeres				Hombres			
	Niños	Jóvenes	Adultos	Adultos mayores	Niños	Jóvenes	Adultos	
Enero	202	111	4	0	271	150	0	0
Febrero	0	0	0	0	0	0	0	0
Marzo	159	62	10	0	249	59	1	0
Abril	241	122	5	0	365	162	4	0
Mayo	221	118	1	0	325	164	2	0
Junio	246	119	4	0	402	83	0	0
Julio	150	63	2	0	222	52	1	0
Agosto	233	97	6	0	384	102	0	0
Septiembre	186	105	2	0	224	108	0	0
Octubre	222	83	4	0	309	106	0	0
Noviembre	212	111	4	0	271	150	0	0
TOTALES	2.072	991	42	0	3.022	1.136	8	0

Préstamos en la comuna de La Unión.

BIBLIOMÓVIL LA UNIÓN								
	Mujeres				Hombres			
	Niños	Jóvenes	Adultos	Adultos mayores	Niños	Jóvenes	Adultos	Adultos mayores
Enero	0	0	0	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0	0	0	0
Abril	173	39	17	0	119	27	2	0
Mayo	121	26	11	0	118	17	1	0
Junio	0	0	0	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTALES	294	65	28	0	237	44	3	0

GRÁFICO 16. PRESTAMOS BIBLIOMÓVIL EN LA COMUNA DE VALDIVIA.



Iniciativas de fomento de la lectura y otras ; desde las Bibliotecas Públicas.

Paillaco

Actividad Día del Libro.
Actividad Día del Patrimonio.
Taller de Padres Promotores de la Lectura con Roberto Matamala (CNCA, Los Ríos, PNFL*).
“Celebrando la Navidad”, cantando villancicos con niños de las escuelas urbanas (apoyo de JUNAEB y C. C. La Araucana).
Actividades de fomento lector con niños en situación vulnerable.
Taller Literario con tercera edad.
Actividades con jardines infantiles.

Los Lagos

Actividad Día del Libro.
Actividad Día del Niño.
Taller “Arma tu volantín”.
Taller de Fomento del Libro para adultos, con el escritor Pedro Guillermo Jara (Microtalleres, CNCA Los Ríos, PNFL*).
Taller de Pintura “Mujeres, renacer con el arte”, en el marco de un proyecto Fondart.
Taller de Cómic.
Taller de Fomento Lector para niños, con el escritor Iván Espinoza Risco (Microtalleres, CNCA Los Ríos, PNFL*).
Taller de Fomento Lector para adultos mayores con la escritora Ivonne Cañuecar (Microtalleres, CNCA, Los Ríos, PNFL*).
Taller de Padres Promotores de la Lectura con el escritor Roberto Matamala (CNCA, Los Ríos PNFL*).
Reunión con mediadores de la lectura (UACH).
Actividad cultural de la Agrupación de Amigos de la Biblioteca de Los Lagos: “Muestra de talentos culturales lagunos”.
Exposiciones diversas.

Río Bueno

Cuenta cuentos para kinder y 1° básico.
Actividad Día del Libro (actividad con escuelas urbanas).
Visita del escritor Jaime Campusano; trabajo con niños de 8° básico.
Intercambio de correspondencia de hijos de usuarios de biblioteca con niños de Texas, de EEUU (Pen-pals) y taller de inglés.
Actividad cultural con presentación de cueca (en el marco de plan de marketing de P. Biblioredes).
Cuenta cuentos con la actriz Marcia Carvajal (visita a escuelas rurales Colonia Diumen, Vivanco, Carimallin y Crucero).
Taller de Fomento Lector, con la escritora Alejandra Montecinos (Microtalleres, CNCA, Los Ríos, PNFL*).
Taller de Padres Lectores con el escritor Roberto Matamala (CNCA, Los Ríos, PNFL*).
Visita del escritor Adolfo Márquez. Tema: “Vida y obra de O’higgins”.
Programa Memoria del Siglo XX-DIBAM; registro de entrevistas; exhibición de fotografías antiguas.
Exposición de antigüedades.
Concursos de cultura general abiertos a todo público, a través de emisoras de Río Bueno (Radio Rayen Fm, Felina Fm y San José de Alcudía Am), con aporte de empresas.
Exposición de pintura al óleo y otros.

Máfil

Actividad Día del Libro.
Taller de Fomento Lector con escritores regionales (microtalleres, CNCA Los Ríos, PNFL*).
Programa Memoria Siglo XX-DIBAM; registro de entrevistas.

Observaciones: La biblioteca se ubica en la misma edificación de la Casa de la Cultura de Máfil, donde se realizan las actividades culturales, apoyadas por la Biblioteca Municipal de Máfil.

San José de la Mariquina

Exhibición de películas infantiles.
Día del Libro (títeres y exhibición de películas infantiles).
Día del Patrimonio (Exposición de fotografías, Agrupación Pro-Museo).
Exhibición de películas.
Animaciones lectoras con escritores regionales: Iván Espinoza, Alejandra Montecinos y Pedro Guillermo Jara (Microtalleres, CNCA, Los Ríos, PNFL*).
Taller de Padres Promotores de la Lectura, con el escritor Roberto Matamala (CNCA Los Ríos, PNFL*).
Función de títeres.
Exposición Miscelánea (con Agrupación Promuseo).
Actividades de cuenta cuentos en la biblioteca.
Programa Memoria Siglo XX-DIBAM; registro de entrevistas; recolección fotográfica.

La Unión

Reactivación Agrupación de Amigos de la Biblioteca de La Unión.
Ciclo de cine y fomento lector infantil.
Taller de Padres Promotores de la Lectura con Roberto Matamala (CNCA Los Ríos, PNFL*).
Taller Literario con Luis Padilla, de la Mesa de Literatura, Región de Los Ríos. (Microtalleres, CNCA Los Ríos, PNFL*).
Actividad cultural de la Agrupación de Amigos Biblioteca de La Unión (exposición de pintura, música y lectura de escritores locales).

Futrono

Participación en rutas turísticas de la comuna de Futrono.
Cuentos con marioneta.
Encuentro de Poetas del Cono Sur (internacional) .
Taller en escuela de Los Castaños, proyecto PIE (se leen cuentos y se utiliza material bibliográfico, cine, y manualidades).
Talleres recreativos de integración (en escuela con Mi Sol y escuela Hueilemu, niños/as con dificultades de aprendizaje y deficiencia mental).
Día del Libro.
Día del Patrimonio (encuentro con comunidades indígenas).
Mes del Mar (películas).
Día del Bibliotecario.
Celebración del Día de la Mujer Indígena (reuniones).
Fiestas Patrias (se decora la biblioteca, se participa en actividades municipales y en Gran Cuecada en la escuela J. Miguel Balmaceda.
Taller de marionetas y títeres.
Taller de Padres Promotores de la Lectura, con el escritor Roberto Matamala (CNCA Los Ríos, PNFL*).
Talleres recreativos abierto a los niños de la comunidad, desde 3 a 8 años (pintura, lectura de cuentos y salidas).
Cuenta Cuentos con encargado del Bibliomóvil, en sectores rurales.
Programa Memoria Siglo XX-DIBAM, registro de entrevistas y exposición de actividades realizadas en la biblioteca y sectores rurales.

Corral

Taller Literario.
Celebración Día Internacional del Libro y el Derecho de Autor 23 de Abril. (Tertulia literaria declamativa y poética).
Tertulia: Recordando Mitos, Leyendas y Secretos de la Noche de San Juan.
Taller de pintura al óleo.
Charlas Registro Civil.
Visita de escritores valdivianos (microtalleres CNCA Los Ríos, PNFL*).
Encuentro Cultural de Música, Poesía y Escritores Locales, organizado por la Agrupación de Amigos de la Biblioteca de Corral.
Exposición Bicentenario “En homenaje a los pescadores”.
Encuentro Cultural de Fomento Lector a niños de las escuelas de Chaihuín y La Aguada de la comuna de Corral.

Panguipulli

Día del Libro: Celebración del día del libro. Encuentro de escritores locales con jóvenes en etapa escolar para incentivar y motivar a la lectura.
Hora del Cuento: Taller que fomenta y motiva la lectura a los más pequeños, permitiéndoles entrar al mundo de la magia y la creatividad.
Capacitaciones en computación básica y avanzada a la comunidad, DEL Programa Biblioredes.
Taller de Conocimiento de los Pájaros, con salida a terreno para avistamiento. Tres talleres en la Biblioteca y salida a terreno para avistamiento.
Se desarrolla proyecto tecnológico denominado: Comunicando Agricultores en la comuna de Panguipulli. A través de fondos otorgados por la entidad extranjera EIFL. (Electronic Information for Libraries).
Implementación del Programa Nacional Memorias Siglo XX, que trata de resaltar hechos y testimonios del pasado para ser relevados a través de videos que quedan en todas las bibliotecas del país.

Valdivia

Talleres de expresión literaria.
Talleres de pintura .
Taller para manejo de bibliotecas comunitarias.
Taller de Creación Literaria, con la escritora Verónica Zondeck.
Día del Libro.
Día del Patrimonio.
Actividades infantiles “Vacaciones entretenidas”.
Día de San Juan (cuenta cuentos para adultos).
Taller de cuenta cuentos.
Taller de sombras chinas.
Taller Padres Promotores de la Lectura, con el escritor Roberto Matamala (CNCA Los Ríos, PNFL*).
Participación de Biblioteca de Valdivia en feria “Creciendo en Familia”.
Actividades del Bibliomóvil (muestra folclórica en Bicentenario, mimo, funciones de teatro, etc.).
Presentaciones de libros (2 libros).

Lago Ranco

No desarrollaron actividades culturales por problemas con la infraestructura y otros.

* Iniciativas desarrolladas en el marco de la implementación del Plan Nacional de Fomento de la Lectura; por parte del Consejo de la Cultura y las Artes de la Región de Los Ríos.

1.3 Catastro de bibliotecas escolares Región de Los Ríos.

Las bibliotecas escolares se han transformado y tienen como misión apoyar la implementación del currículum y generar instancias de aprendizaje, en un espacio adecuado y que contenga todos los recursos de aprendizaje del establecimiento (impresos, digitales, cassette, videos, etc.) recibiendo el nombre de Centros de Recursos para el Aprendizaje o, más simplemente, CRA.

El objetivo de los CRA es integrar los recursos y actividades con el currículum escolar, promoviendo en los estudiantes un trabajo autónomo y en el caso de los docentes una labor conjunta e integradora con otros sectores y subsectores de aprendizaje.

Las tareas específicas que buscan desarrollar los CRA son:

Atención a usuarios (docentes, estudiantes, cursos) en biblioteca.

Atención a usuarios en sala de clases.

Actividades de extensión.

Formar a los usuarios.

Desarrollar habilidades de información.

Desarrollar habilidades lectoras.

Estadística de Bibliotecas CRA en la Región de Los Ríos.

La información vertida en este ítem fue proporcionada por MINEDUC Los Ríos.

Total Colegios E. Básica	Con CRA	Sin CRA	Otros Casos
453	414	36	3
Total Colegios E. Media	Con CRA	Sin CRA	Otros Casos
79	63	11	5

Iniciativas de Fomento de la Lectura desde las bibliotecas escolares.

Los programas de Fomento Lector en los establecimientos educacionales están siendo impulsados principalmente por el PNFL, Lee Chile Lee. El 2010 se compraron colecciones de 20 libros para bibliotecas de aula para todo el país, los que fueron entregados en marzo de 2011. Para el uso de estos libros, el Plan capacitó a 600 mediadoras, las que a su vez replicarán estas capacitaciones a todas las educadoras de párvulos del país.

En el contexto del Programa de Bibliotecas Escolares CRA comenzó el año 2009 el proyecto Mis Lecturas Diarias, que consiste en la adquisición de un libro de lecturas informativas o literarias para cada niño y niña del sistema subvencionado del país. El 2011 se entregarán los libros para 2º, 3º y 4º básico, luego de un proceso de selección de libros que debieron realizar todos los establecimientos en septiembre de 2010. El objetivo de este proyecto es fomentar la lectura diaria en todas las asignaturas y mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes. El 2012 se entregarán colecciones a alumnos de 5º a 8º básico y el 2013 se completará el proyecto con la entrega de libros a alumnos de educación media.

Las lecciones BiblioCRA son una herramienta de fomento lector que finalizó el 2010 con la publicación de lecciones para educación media. El programa abarcó de pre-kinder a cuarto medio. Cada BiblioCRA consistió de 40 lecciones para el uso de los libros y el fomento lector. Todas las bibliotecas CRA tienen este set de lecciones.

NOTA: Esta información fue proporcionada por MINEDUC Los Ríos. No se obtuvo información respecto del patrimonio de cada biblioteca ni el detalle de los establecimientos educacionales que cuentan con bibliotecas en la Región.



1.4 Catastro de librerías de la Región de Los Ríos.

En la Región de Los Ríos se registran librerías especializadas sólo en la comuna de Valdivia. Se registran 14 librerías, de las cuales algunas se dedican exclusivamente a la venta de libros, otro número de tiendas se denominan librerías, sin embargo se dedican sólo a la venta de artículos de escritorio y útiles escolares o hacen una mixtura de productos. A continuación se detallan las librerías, el volumen de libros, volumen de ventas y una descripción de su orientación de mercado.

Tabla 1: Antecedentes generales.

Nombre	Dirección	Fono	E-Mail	Web	Antigüedad
Feria Mix	Arauco 561, local 160	63-215171	Local_mall_valdivia@feriamix.cl	Feriamix.cl	Sin información
Librería Fernando Narbona	Picarte 804	63-213163		No tiene	48 años (1963)
Librería s/ nombre	Caupolicán 544, stand 120	97780073	bazar_libreria@hotmail.com	No tiene	3 años
Librería s/ nombre	Caupolicán 544, stand 2	76912047	No tiene	No tiene	6 años
Librería Águeda	Ismael Valdez 436	89757559	sandra_tb_73@hotmail.com	No tiene	Marzo 2010
Librería Valdivia	Paseo Libertad s/n	63-271810	ventasxinternet@lilibreriadevaldivia.cl		6 años
Librería Andrés Bello	Pérez Rosales 560, local D.	63-249488	labvaldivia@editorialjuridica.cl		s/información
Libros Chiloé	Caupolicán 364, local 7 y 8	63-219120	chiloelibros@surnet.cl	Libroschiloe.cl	31 años
Librería s/ nombre	Chacabuco s/n, El Pueblito, local 31	97038015	No tiene	No tiene	Julio 2010

Librería s/ nombre	Chacabuco s/n, El Pueblito, local 71	97757559	sandra_tb_73@ hotmail.com	No tiene	10 años
Librería s/ nombre	Chacabuco s/n, El Pueblito, local 10	63-204424	H80violeta@ hotmail.com	No tiene	3 años (noviembre 2007)
Librería s/ nombre	Chacabuco s/n, El Pueblito, local 35	s/	s/información	s/información	s/información
Librería s/ nombre	Chacabuco s/n, El Pueblito, local 17	s/	s/información	s/información	s/información
Compra- venta libros y revistas nuevas y usadas	Camilo Henríquez 727	63-206130	No tiene	No tiene	40 años

■ Fuente: Elaboración propia.

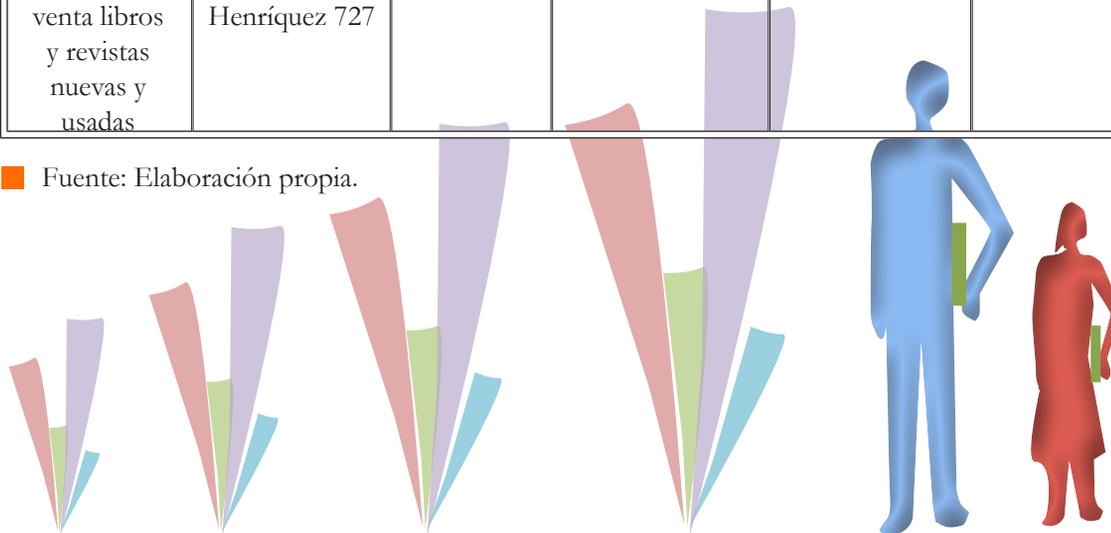


Tabla 2: Volumen de libros en stock y número de libros vendidos por librería.

Nombre	N° de libros en stock	Libros vendidos último mes	Libros categoría literatura	Libros textos escolares (literatura)	Libros técnicos	Libros	N° de libros otros
Feria Mix	2.500	60	s/info.	s/inf.	s/inf.	s/inf.	s/inf.
Librería Fernando Narbona	5.000	s/inf.	s/inf.	s/inf.	s/inf.	s/inf.	s/inf.
Librería s/ nombre	3.000	300	1.400	1.500	50	0	50 (literatura infantil)
Librería s/ nombre	1.800	600	3.000	1.500	0	0	0
Librería Águeda	4.000	0	0	3.000	1.000	0	1.000 (revistas)
Librería Valdivia	10.000	1.850	3.500	1.500	2.000	1000	2.000
Librería Andrés Bello	10.000	1.200	s/inf.	s/inf.	s/info.	s/inf.	s/inf.
Libros Chiloé	10.200	1.800	5.000	2.000	200	200	3.000 (1.000 arte y 2.000 literatura infantil)
Librería s/ nombre	1.000	100	200	800	0	0	0
Librería s/ nombre	1.000	45	400	300	200	100	0
Librería s/ nombre	1.000	90	120	850	0	0	30

Tabla 3: Preferencias de los usuarios

Nombre	Tipo de libros de compra recurrente	Tipo de libro que le interesa a sus usuarios	Otros
Feria Mix	Bestseller	Bestseller	No poseen datos de su catálogo, no pueden proporcionar datos de ventas y además venden música.
Librería Fernando Narbona	s/información	s/información	Un 99,9 % de sus ventas son realizadas a municipalidades y son una distribuidora de libros.
Librería s/nombre	Textos escolares	Bestseller	Están enfocados a satisfacer necesidades de escolares.
Librería s/nombre	Textos escolares	Bestseller	Están enfocados a satisfacer necesidades de escolares.
Librería Águeda	Textos escolares	Bestseller	Están enfocados a satisfacer necesidades de escolares.
Librería Valdivia	Bestseller	No hay un libro en especial	Sin información.
Librería Andrés Bello	Sin información	Sin información	No están autorizados a entregar información.
Libros Chiloé	Bestseller	Autoayuda	Sin información.
Librería s/nombre	Textos escolares	Vampirismo	Sin información.
Librería s/nombre	Textos escolares	Literatura policial	Las ventas de Noviembre a Febrero son muy bajas.

Librería s/nombre	Textos escolares	Bestseller	100 % libros usados.
Librería s/nombre	Sin información	Sin información	Propietario considera que es información confidencial.
Librería s/nombre	Sin información	Sin información	Propietario se rehúsa a dar información.
Compra-venta libros y revistas nuevas y usadas	Libros técnicos	Revistas de computación y videojuegos	No poseen datos de su catalogo, sus libros son nuevos y usados.

■ Fuente: Elaboración propia.

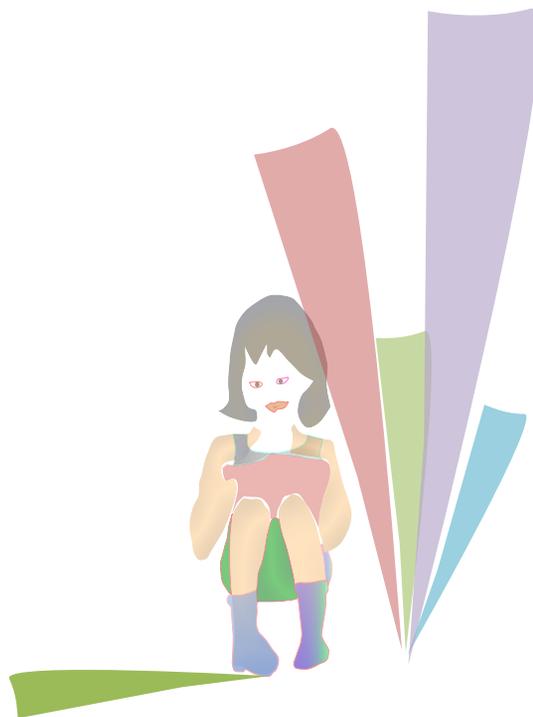
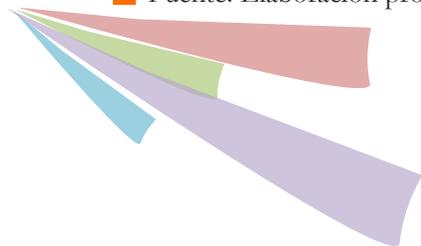
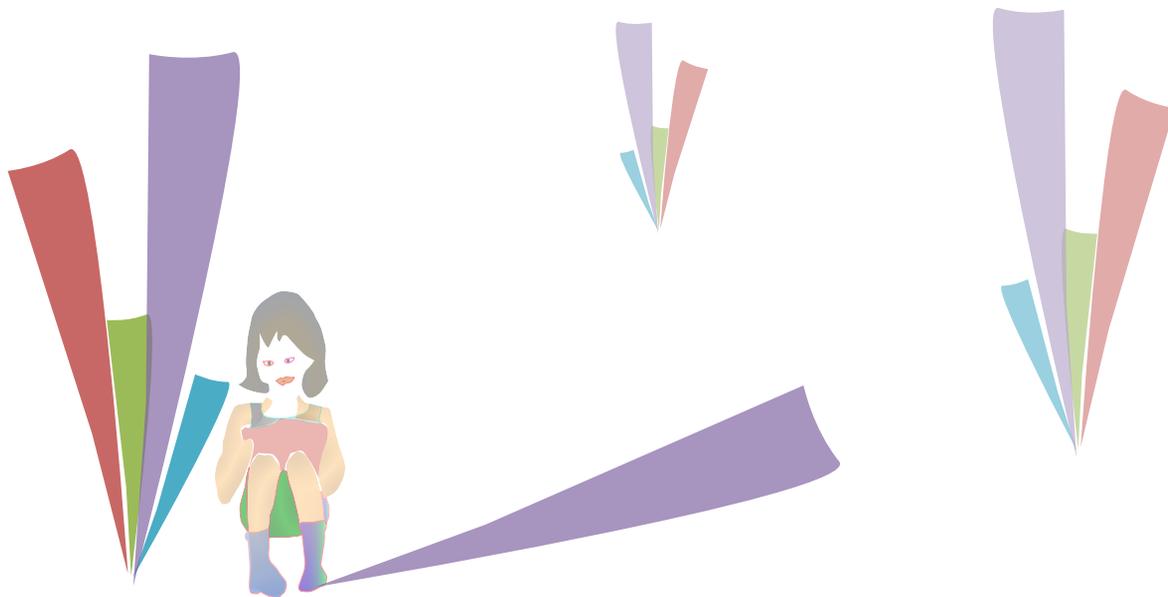


Tabla 4: Ventas anuales principales librerías.

Nombre librería	Dirección	Volumen de libros	Monto venta anual aprox.	Descripción	Servicios adicionales
Libros Chiloé	Caupolicán 364	10.200	90 millones de pesos	Librería especializada en textos de literatura y escolares, 10 colecciones.	Sin información.
Librería Andrés Bello	Pérez Rosales 560	10.000	70 a 80 millones de pesos	Librería especializada en textos de literatura, autoayuda y técnicos.	Sin servicios adicionales.
Librería Valdivia	Paseo Libertad	10.000	90 millones de pesos aprox.	Librería especializada en textos de literatura y técnicos, 12 colecciones.	Venta por internet : www.
Feria Mix	Mall plaza de los Ríos piso 1 local 160	2.500	35 millones de pesos (sólo libros)	Tienda de ventas de libros, música, películas y video juegos 11 colecciones de libros, orientada preferentemente a la novela tipo best seller.	Venta de música, cine y videojuegos.
Librería Narbona	Picarte 804	3000 y 5000	40 a 50 millones anuales.	Librería especializada en textos de literatura y escolares.	Sin servicios adicionales.

De la información recogida se puede concluir que principalmente las librerías se dedican a la venta de textos escolares, en tanto las librerías especializadas venden en mayor porcentaje libros de fácil lectura como los Best Seller. Esto puede indicar un escaso conocimiento respecto de la literatura universal, reflejándose un consumo de libros para el entretenimiento y para cumplir con las exigencias de los textos requeridos en la enseñanza básica y media.



1.5 Catastro de Iniciativas de Fomento de la lectura.

1.5.1 Iniciativas del Fondo del libro, Consejo de la Cultura y las Artes Región de Los Ríos.

2008

BECAS DE CREACION LITERARIA	Nombre proyecto	Nombre (Ejecutor)	Comuna	Descripción
	Las voces del trance: poesía mapuche femenina	Mónica Munizaga Yagar	Valdivia	Estudio crítico sobre la obra de la poeta mapuche Adriana Paredes Pinda. Análisis de su obra a través de conceptos teóricos.
	Adiabática	Ivonne Coñuecar Araya	Valdivia	Beca de Creación Literaria para escritores emergentes del Consejo del Libro, mención poesía, con la cual pudo continuar con la segunda parte de su trilogía, Adiabática, que finalizó con aporte recibido por Conarte, el cual se tradujo en la edición del libro con un tiraje de 500 ejemplares.
	Historias para olvidar	Iván Espinoza Riesco	Valdivia	Conjunto de cuentos infanto-juveniles los que no fueron publicados con costo del proyecto.

	Cuentos infantiles sobre historias de la naturaleza y vida cotidiana de la niñez en el sur austral.	Francisca Marticorena	Valdivia	Proyecto escritural que comprendía dos series de cuentos infantiles. El primero de ellos vinculado con la localidad de la Guaitecas, donde se relacionaba los cuentos de las abuelas y abuelos de la localidad con los niños. La segunda serie estaba escrito a partir de la experiencia en la Isla Navarino.
	Etnobotánica de la Región de Los Ríos	Jimena Jerez Bezenberger	Niebla	Proyecto de escritura. Ensayo sobre la etnobotánica de la región. Sólo escritura, no contempla la publicación.
	Designos	Rodrigo Landaeta Fuentes	Valdivia	“Designos” es una reflexión poética sobre el cruce entre las palabras y las cosas, sobre el enigma de la representación lingüística del mundo. El lenguaje del libro combina hermetismo y objetividad, en poemas que enfatizan, por un lado, búsquedas “esotéricas” del signo y por otro, ejemplificaciones materiales del mismo.
	Escritura del Libro de Poemas” Serena Kalma”.	Yoyi Koda	Valdivia	Sin información.

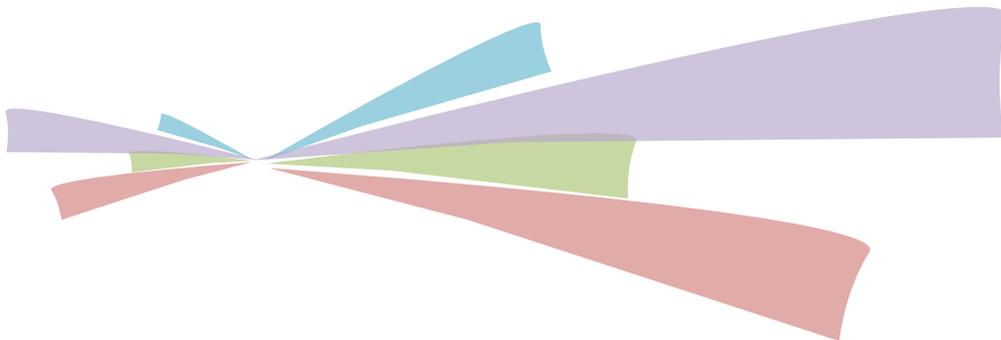
	Dile a ellos.	Alfonso Freire Albornoz	Valdivia	<p>Consistió en la escritura de un libro para niñas y niños titulado “Dile a ellos”, con algunas ilustraciones de sus hijos. El libro no ha sido publicado. Está compuesto por 35 poemas, divididos en las siguientes temáticas: A nuestros hijos, juegos y colores, mensajes, la ciudad, la escuela.</p> <p>Está escrito para niños entre 8 y 12 años.</p>
	La Historia de un Juan sin miedo	Luis Wilfredo Carvajal Gómez	Valdivia	<p>El proyecto consistió en un trabajo macro de décimas espinelas. Se escribieron más de 7000 versos donde se mezclaron las décimas con las setetas hernandianas, contando la vida de un chileno patiperro, que cruza hasta argentina y vuelve justo el 22 de mayo de 1960 viviendo en la cordillera el terremoto. Termina el relato justo el 11 de septiembre de 1973 de madrugada.</p> <p>El texto aún no ha sido publicado.</p>

	Mortales en extinción	Daniela Marianela Sen Jiménez	Valdivia	Poemario que intentó unir la antropología con la poesía. Etnografía de lo que significa estudiar Cs. Sociales. Crítica del método y el objeto. Se publicó el año 2009 con el mismo fondo.
	Escritura de Welu Witrau, texto final de la tetralogía dedicada a la cultura Chilota Huilliche.	Roberto Ignacio Matamala Elorz	Valdivia	Beca de creación literaria que consistió en la escritura de Welu Witrau, Elogio de la catástrofe, obra que fue publicada gracias a un proyecto Fondart de investigación 2010 en Teatro de Los Ríos, una antología crítica de la dramaturgia valdiviana contemporánea.
	Vanguardia y Canon en Diario Intimo de Luis Oyarzún	Claudio Enrique Valdés Agüero	Valdivia	“Vanguardia y Canon en diario íntimo de Luis Oyarzún”, es un ensayo crítico que explora los orígenes, técnicas y contexto cultural de la obra fundamental del poeta y filósofo chileno Luis Oyarzun Peña (Santa Cruz, 1920; Valdivia 1972). A través del análisis de su Diario Intimo, se intenta demostrar la centralidad de esta obra en la producción literaria y filosófica de Oyarzún.
	Proyecto de novela “La renueva extremadura”	Felipe Ignacio Becerra Calderón	Valdivia	Sin información.

LÍNEA	MODALIDAD	TÍTULO	NOMBRE (EJECUTOR)	COMUNA	DESCRIPCIÓN
Fomento del Libro	Apoyo a Ediciones Individuales	La ciencia de maravillarse: testimonios de científicos chilenos entregados al arte	Marta Alejandra Silva Fernández	Valdivia	Sin información.
Fomento del Libro	Apoyo a Ediciones Individuales	Publicación Actas del XVII Congreso de Arqueología	Leonor Isabel Adán Alfaro	Valdivia	El proyecto permitió la publicación de los trabajos de investigación presentados en el XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena, realizado entre el 9 y 14 de octubre del año 2006. El congreso, organizado por la Sociedad Chilena de Arqueología y la Dirección Museológica de la Universidad Austral de Chile, permitió el encuentro de numerosos investigadores, arqueólogos y arqueólogas, junto a especialistas de disciplinas afines, estudiantes y diversos integrantes de la comunidad regional.

<p>Fomento Bibliotecario</p>	<p>Mejoramiento de Bibliotecas Públicas</p>	<p>Adulto Mayor comparte tu sabiduría. Te ofrecemos un espacio en la casa del saber</p>	<p>Berta Graciela Fernández Villagrán</p>	<p>Paillaco</p> <p>Con los fondos asignados se acondicionó la sala de lectura con mobiliario nuevo y acogedor, para usuarios de muy escasos recursos. Además se implementó el Rincón del adulto mayor, espacio acorde a sus necesidades; fomentando con ellos el Hábito Lector y Artístico. Este proyecto ha perdurado en el tiempo realizándose diversas actividades con el adulto mayor, haciendo uso del espacio existente para leer libros, revistas, diarios; de acuerdo a sus intereses. Mesas redondas donde hacen críticas de los libros leídos. Taller de Repostería usando recetas de libros de cocina. Tertulias donde algunos adultos mayores muestran sus habilidades artísticas, etc. Las actividades se programan en el mes de Marzo de cada año.</p>
------------------------------	---	---	---	--

Apoyo a la Difusión y las Comunicaciones	Medios de difusión escritos	Revista de Creación Literaria "lavaquita"	Miguel Angels Rojas Novoa	Valdivia	Financiamiento de dos números de la revista, iniciativa del Colectivo Paratopia
Apoyo a la Difusión y las Comunicaciones	Medios de difusión escritos	Wallmapu II: el territorio de los ríos	Sergio Alejandro Delgado Vergara	Valdivia	Sin información.



	NOMBRE PROYECTO	EJECUTOR	COMUNA	DESCRIPCION
Creación Literaria				
	Crónica de los Misioneros Capuchinos en la Comuna de Mariquina: 1849-1987	Salustio Iván Saldivia Donicke	Mariquina	El proyecto que permitió: documentar y narrar el ministerio pastoral, educacional, social y arquitectónico de la Orden Capuchina en la Comuna de Mariquina entre 1849 a 1987 y además permitió recuperar y publicar el patrimonio fotográfico y documental relacionado a la Orden Capuchina de los siglos XIX y XX vinculados a la Orden Capuchina, en la medida que se incluyen 52 fotografías y 10 fragmentos de documentos del siglo XIX y XX relacionados con la Orden Capuchina en la Comuna de Mariquina
	Ojalá que los indios te maten	Juan Rigoberto Guzmán Clavería	Valdivia	El proyecto consistió en la composición de una serie de cinco cuentos basados en la historia y la cultura del pueblo mapuche, para lo cual se contempló una cantidad de trabajo aproximada de 12 a 15 horas semanales. Primero se elaboraron borradores previos donde se fueron trabajando los distintos argumentos de los cuentos para luego corregirlos y darles una forma definitiva.

	Pastel Melero: narrativa detectivesca para niños	Felipe Servando Munita Jordán	Valdivia	El proyecto consistió en la escritura de la novela para niños “Pastel Melero”. Durante el primer semestre de 2011, la novela será publicada bajo el nombre “Melero: detective de insectos”, como parte de la colección “Niños con Cuento”, de Editorial Amanauta (Santiago), con ilustraciones de Gonzalo Martínez. Se espera el lanzamiento para la próxima Feria del Libro Infantil y Juvenil de Santiago.
	Vivir no es suficiente	Rubén Alejandro Dalmazzo Olavarría	Valdivia	Sin información.
	Vita Clamavis	Ana Rosa Bustamante Morales	Valdivia	Proyecto que consistió en la escritura de 80 poemas Vita Clamavis.
	Anabática	Ivonne Andrea Coñuecar Araya	Valdivia	Ultima obra de una trilogía poética que aborda el tema de los roles que juega la mujer y lo que implica ser parte de una generación nacida en dictadura. Beca de Creación Literaria que le permitió terminar su trilogía poética, Catabática, Adiabática y Anabática.

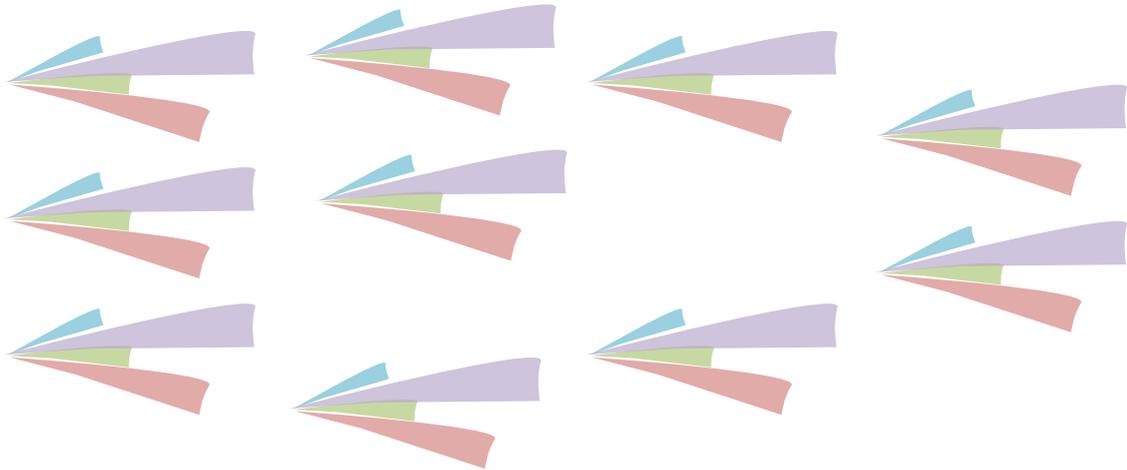
	Jugando en el Silencio	Alejandra Montecinos Villarroel	Regional	Proyecto que contempló la realización de talleres de lectura en las distintas bibliotecas de la región. La persona a cargo se presenta en el lugar, con una metodología adecuada al grupo etéreo que estará de oyente. Éste estará compuesto por un grupo determinado de personas que las bibliotecas se han encargado de formar. Las técnicas utilizadas varían desde la utilización de material audiovisual a las lecturas entretenidas más tradicionales.
	Pájaros a la ciudad	Álvaro de Jesús Pereira Molina	Valdivia	Sin información.
	Desandarandando	Javier Ernesto Mancilla Romero	Valdivia	Creación de un libro de poemas para niños, ilustrado por una niña de diez años.
	La novela curiosa para lectores curiosos	Marcelo Eduardo Lillo Espinoza	Valdivia	Sin información.
Fomento Bibiotecario				
	Remodelación y Reparación Biblioteca Pública de Panguipulli	I. Municipalidad de Panguipulli	Panguipulli	Reparación y remodelación de las dependencias de la Biblioteca Municipal.

	En Tren letras	I. Municipalidad de Los Lagos	Los Lagos	Sin información
	Renovación Bibliomóvil para la comuna de Valdivia	Corporación Municipal de Valdivia	Valdivia	Recursos para adquirir y renovar el bibliomóvil que tiene la corporación. El objetivo es llegar hasta escuelas rurales de Valdivia y fomentar la lectura en estos sectores apartados, transformando el vehículo en una biblioteca ambulante. Se hace préstamo de libros y actividades con los adultos del sector. Se fija una ruta de lunes a viernes, con actividades lectoras, teatro, títeres, etc. En el vehículo se maneja una cantidad de libros que se renueva año a año a los que acceden los habitantes de estos sectores a través de un calendario de préstamo semanal. Este bibliomóvil está a cargo de una persona capacitada para tales efectos. Los niños son los principales beneficiarios del proyecto.
	Enchulando La Biblioteca de Máfil	I. Municipalidad de Máfil	Máfil	Mejora para las dependencias de la biblioteca.

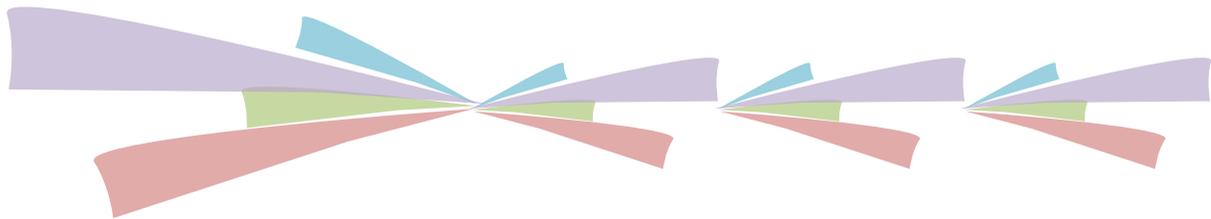
Fomento a lectura				
	IV Encuentro Latinoamericano de Escritores, Valdivia	Claudia Soledad Gómez Cañoles	Valdivia	Proyecto que financió gastos de hospedaje y alimentación de los escritores asistentes al Encuentro Latinoamericano, desarrollado en la región. Éste contemplaba actividades como charlas y ponencias así como también actividades abiertas a público en general donde los escritores van hasta escuelas donde conversan y motivan a los niños a la lectura.
Fomento del Libro				
	Reedición del Libro + CD La Música Mapuche Williche del Lago Maihue	Jaime Andrés Hernández Ojeda	Valdivia	La Música Mapuche-Williche del Lago Maihue es un libro sonoro que se introduce en la cultura Williche actual, a través de una investigación etnográfica que sistematiza el conocimiento sobre la actividad musical en su contexto cultural y ritual de dos comunidades de dicha zona precordillerana. El proyecto de esta 3ª edición incluyó nuevos registros fotográficos y sonoros profesionales, además de ilustraciones artísticas del proceso de construcción de seis instrumentos musicales williche; todo ello manteniendo el formato libro+CD y el texto bilingüe español/inglés.

	Ecología del Paisaje del Sur de Chile, Diseño y Arquitectura del Paisaje Productivo	Luis otero Duran		Sin información.
	XVII Feria del Libro Valdivia	Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Valdivia	Valdivia	Financiar una feria en Valdivia que fomente el acceso más expedito a la comunidad valdiviana de las editoriales y de libros en general. Se invitan expositores como escritores, editoriales, librerías. Se hacen actividades de fomento lector con niños, jóvenes y adultos a través de actividades culturales como: lecturas con escritores invitados, nacionales y locales. Se dictan talleres. Todo de forma gratuita y abierto a la comunidad en general.
	Álbum fotográfico “Centenario del Gran incendio de Valdivia”	Boris Esteban Borneck Bielefeld		Sin información.
Becas y Pasantías				
	Sin ganador en la categoría			

Fomento al libro				
	Sin ganador en la categoría			
Línea Difusión				
	Sobre Libros	Eduardo Segundo Hunter Abarzua		Sin información.



	Literaturalosrios.cl: Portal de Escritores y Literatura de la Región de Los Ríos	Pedro Llera Zurriaga	Valdivia	<p>Proyecto de difusión que pretende difundir y promocionar las obras literarias y escritores de la Región de Los Ríos, a través de la implementación de un espacio virtual interactivo que potencia la información, el intercambio, la comunicación participativa y colaborativa, donde los protagonistas son los propios escritores de las comunas de la Región.</p> <p>El proyecto tiene como objetivos:</p> <p>Desarrollar un Portal web participativo y colaborativo para la comunidad de escritores de las comunas de la Región de los Ríos.</p>
--	---	-------------------------	----------	--



	NOMBRE PROYECTO	EJECUTOR	COMUNA	BREVE DESCRIPCIÓN
Creación Literaria				
Sin postulaciones en la categoría				
Fomento Bibliotecario				
	El libro es el tesoro del alma	Berta Graciela Fernández Villagran	Paillaco	Implementación biblioteca.
	“Estación Entretelibros”	I.	Los Lagos	Implementación biblioteca.
	Reparación Integral Biblioteca Municipal de Lago Ranco	I.	Lago Ranco	Implementación biblioteca.
	Modernizando la Biblioteca de La Unión para el Bicentenario	I.	La Unión	Implementación biblioteca.
	Renovación Bibliomóvil para la comuna de Corral	I.	Corral	Implementación biblioteca.
Fomento a Lectura				
	“I encuentro de Mediadores de Lectura, Región de Los Ríos”	Universidad Austral de Chile, Mónica Munizaga	Valdivia	Financiamiento de un encuentro de mediadores de lectura de la región, el cual tiene como objetivo compartir experiencias entre promotores - mediadores del fomento lector. Esta actividad culmina un proceso que buscó enfatizar la profundización de competencias del fomento lector y talleres de formación de mediadores de lectura de todas las comunas de la región.

Fomento del Libro				
	<p>Kimtuayin Kuifi ke che ñi Mapünzungun Kimeltuchefe ñi ruka meu</p>	<p>Rodolfo Rodemil Fernández Coliñir</p>	<p>Panguipulli</p>	<p>Proyecto cuyo objetivo es recuperar en forma paulatina el mapünzugun, a través de su enseñanza sistemática en las escuelas, especialmente en aquellas con gran presencia de alumnos de origen mapuche. Para esto diseñaron y elaboraron textos de estudio que apoyarán el aprendizaje de la lengua específicamente en las escuelas de la comuna de Panguipulli. Estos textos serán utilizados en las escuelas focalizadas por el Programa Orígenes y además se entregarán 1.000 ejemplares a la comunidad en general, de manera de garantizar el impacto a todas las familias.</p>
	<p>Rescatando La Memoria Indígena III</p>	<p>Heddy Olenka Navarro Harris</p>	<p>Valdivia</p>	<p>Pretende recuperar estudios e investigaciones sobre pueblos indígenas de Chile que no han sido reeditados y que son de gran valor testimonial y cultural para la sociedad en general y en particular para las comunidades indígenas. Además de poner al alcance del lector un texto bilingüe patrimonial sobre las costumbres del pueblo mapuche con el fin de ampliar y enriquecer el patrimonio bibliográfico de descendientes y público general. Esto se desarrollará por medio de la edición, promoción y distribución del texto de Manuel Manquilef Comentarios del Pueblo Araucano: segunda parte en una edición de bolsillo de mil ejemplares, en bibliotecas, organizaciones indígenas y programas educativos relacionados.</p>

	Gozos de Santo. Fiesta, Ecumenismo y Hereroglosia	Rodrigo Moulian Tesmer	Valdivia	El proyecto tiene por objetivo editar la etnografía visual “Gozos de Santo: fiesta, ecumenismo y heteroglosia” bajo la modalidad de libro con formato especial. Junto con ello, Conservar y difundir los resultados del proyecto Fondart 62.387, de la modalidad investigación en la línea de patrimonio inmaterial, “Gozos de Santo: fiesta, ecumenismo y heteroglosia”, ejecutado el año 2.007, proponer una lectura heteroglósica de las celebraciones devocionales católicas en el antiguo territorio Huilliche y ofrecer una etnografía visual de festividades católicas que comprende el espacio de las misiones de las comunidades williche de San Pablo y San Juan de la Costa y en el antiguo espacio misional de Chiloé.
	18 Feria del Libro de Valdivia	Erwin Vidal Ribbeck	Valdivia	Financiar una feria en Valdivia que fomenta el acceso más expedito a la comunidad valdiviana de las editoriales y de libros en general. Se invitan expositores como escritores, editoriales, librerías. Se hacen actividades de fomento lector con niños, jóvenes y adultos a través de actividades culturales como: actividades de lecturas con escritores invitados, nacionales y locales. Se dictan talleres. Todo de forma gratuita y abierto a la comunidad en general.
	Neruda, canto a los pueblos originarios	Gastón Francisco Guzmán Gutierrez	Valdivia	Sin información.

	El dibujo en apoyo a la comprensión y el razonamiento en la escuela	Hilda de Lourdes Flández Contreras		<p>Apuesta educativa que llegará al país y al extranjero a través de la distribución de 1.500 ejemplares.</p> <p>La publicación y distribución de este libro tiene como objetivo promover nuevos procesos de innovación educativa en Chile y el extranjero a través de la publicación que involucra el área plástica en el desarrollo de competencias de comprensión y razonamiento matemático en el aula.</p> <p>El estudio, al relacionar la experiencia artística desde una escuela municipal y llevarla al aula con un carácter interdisciplinario, permite concretar un trabajo de muchos años que servirá de base al profesorado para innovar haciendo uso del lenguaje visual, la expresión plástica y la tecnología para desarrollar la percepción, la comprensión y el razonamiento.</p>
Becas y Pasantías				
	Sin proyectos en la categoría			
Fomento al Perfeccionamiento				
	Magíster en Literatura Latinoamericana y Chilena, Universidad de Santiago de Chile	Cristina Alejandra Bravo	Valdivia	Beca de Magíster.

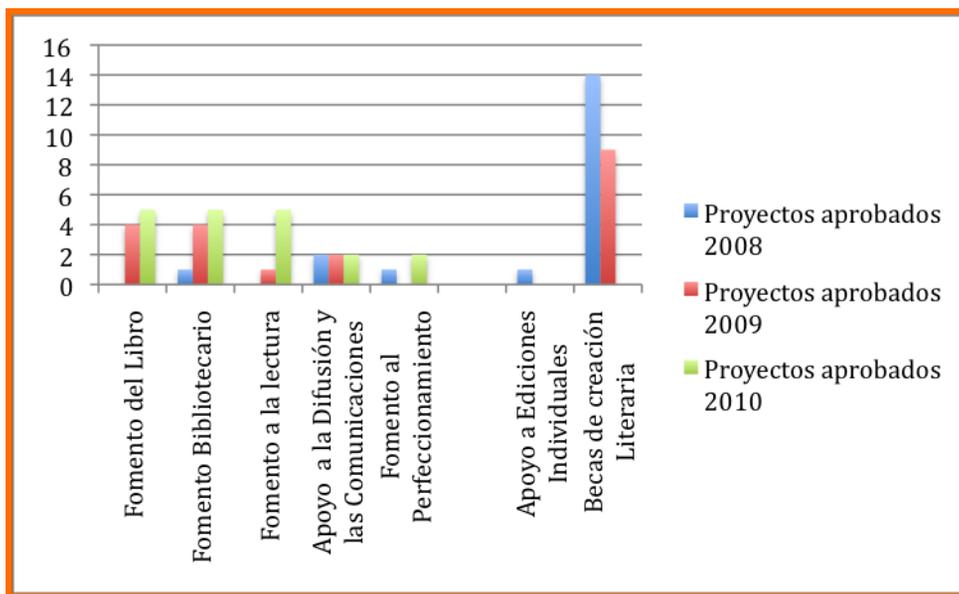
	La escritura entre_vista: poetas en diálogo (2da temporada)	Rodrigo Antonio Landaeta Fuentes	Valdivia	Serie de entrevistas entre poetas chilenos con el eje puesto en 3 autores relacionados con la ciudad de Valdivia (Roxana Miranda, Leonardo Videla y Bruno Serrano Navarro). Registro de carácter documental y destinado principalmente para ser difundido entre la comunidad escolar de la región.
	Historias locales ilustradas, niños y niñas al rescate	Komunidad Educativa Wenuleufü		La comunidad educativa Wenuleufu es una iniciativa colectiva y autónoma, que nace con la idea de construir un espacio abierto y activo, abocado a la educación libertaria de niñas y niños. Sus principales acciones son la Escuela Wenuleufü, y la realización de actividades y talleres. Bajo este marco, el año 2010 se adjudicó un proyecto con el Fondo del Libro, para la realización de un libro con historias locales ilustradas de niños y niñas.



Proyectos adjudicados y montos asignados por el Fondo de Fomento del libro y la Lectura durante los años 2008,2009 y 2010.

Cifras de Fondos Concursables Región de Los Ríos años 2008-2009-2010						
Fondo Nacional del Libro						
Línea	Proyectos aprobados 2008	Monto asignado en la Región 2008	Proyectos	Monto asignado en la Región 2009	Proyectos aprobados 2010	Monto asignado en la Región 2010
Fomento del Libro	0	0	4	\$29.773.516	5	\$46.264.166
Fomento Bibliotecario	1	\$3.520.130	4	\$51.260.304	5	\$67.775.508
Fomento a la Lectura	0	0	1	\$13.192.845	5	\$14.705.714
Apoyo a la Difusión y las Comunicaciones	2	\$8.932.120	2	\$6.446.578	2	\$21.875.595
Fomento al Perfeccionamiento	1	\$2.140.000	0	0	2	\$5.205.733
Apoyo a Ediciones Individuales	1	\$7.810.000	0	0	0	0
Becas de Creación Literaria	14	\$33.980.050	9	\$22.000.000	0	0
Totales	19	\$56.382.310	20	\$122.673.243	16	\$155.826.716

Proyectos aprobados Fondo de Fomento del Libro y la Lectura años 2008.2009 y 2010.



Como se puede observar, hay un salto cuantitativo entre el año 2008 y 2009 en relación con los montos adjudicados para el Fondo de Fomento del libro y la Lectura, concentrándose principalmente en los años 2009 y 2010 en las líneas de Fomento Bibliotecario y Fomento del Libro.



1.5.2 Actividades realizadas en el marco del programa Lee Chile Lee.

Año 2009

En la búsqueda de la implementación del Plan Nacional de Fomento de la Lectura (PNFL), y con miras a cumplir su principal objetivo, el cual es hacer de Chile un país de lectoras y lectores y, además acercar la lectura a los distintos ámbitos de la vida cotidiana de las personas, el Consejo Regional de la Cultura y las Artes (CRCA) Región de Los Ríos, a través de su Unidad de Creación Artística impulsó y desarrolló cuatro importantes iniciativas destinadas a diversos públicos, como madres, niños, adultos mayores, académicos, profesores, encargados de bibliotecas y escritores. Las actividades se realizaron durante el segundo semestre del año 2009. Además, y como parte de la necesaria difusión y promoción del fomento lector, el Consejo de la Cultura y las Artes apoyó la realización de un video que dio cuenta de las cuatro iniciativas. De esta manera, las actividades que se llevaron a cabo fueron:

ACTIVIDAD	DESCRIPCION	BENEFICIARIOS
Madres Promotoras de la Lectura: Proyectando el Maletín Literario	La iniciativa consistió en un programa de talleres prácticos de formación en estrategias de fomento lector, dirigido tanto a madres beneficiarias del Maletín Literario, entregado por la DIBAM, como a encargadas de bibliotecas públicas. Junto con la capacitación, los talleres buscaron vincular a estas madres de forma permanente con la red de colaboradores de las bibliotecas públicas, específicamente en el ámbito del fomento lector, con el objeto de brindarles acceso a los diferentes beneficios que ello implica, como capacitación, préstamos de libros, etc. Los talleres se realizaron en bibliotecas públicas de la Región de Los Ríos. El programa fue coordinado por el Consejo de la Cultura y las Artes Región de los Ríos y contó con el apoyo de la DIBAM.	En esta iniciativa participaron madres de las comunas de Corral, La Unión, Futrono y Panguipulli, favorecidas con maletines literarios entregados por la DIBAM, como asimismo encargadas de bibliotecas de dichas comunas.

<p>Tarde de Sueños: El Arte del Libro y la Lectura</p>	<p>Evento de carácter lúdico y formativo que permitió a niños y padres vivenciar dinámicas de fomento lector, a través del desarrollo de actividades artísticas y creativas. La actividad consideró la presentación de una obra de teatro y la realización de talleres prácticos y lúdicos, que buscaban estimular y promover la lectura en estudiantes de enseñanza básica. Esta actividad se desarrolló en coordinación con el Programa Arte y Cultura en mi Barrio. Además contempló el apoyo de la escuela Laura Vicuña, de la DIBAM, de los voluntarios de Un Techo para Chile, la Cruz Roja Chilena, y la biblioteca comunitaria “Rincón de Luz”.</p>	<p>En esta iniciativa participaron niños y niñas entre 6 y 10 años, además de sus padres o acompañantes, provenientes del barrio Yáñez Zavala.</p>
<p>Tardes de lectura para el adulto mayor</p>	<p>Consistió en un programa de cuatro jornadas de lectura dirigida a adultos mayores de distintas comunas de la Región de Los Ríos, el cual consideró la lectura guiada y dinámica con escritores regionales, a cargo de desarrollar los talleres. Los talleres fueron apoyados por la Guía Metodológica de la Lectura “El viaje de los libros”, un texto publicado en diciembre de 2007 por el Instituto Nacional de Previsión INP y la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, DIBAM, en el marco del Plan Nacional de Fomento de la Lectura. Esta iniciativa se desarrolló con el apoyo de SENAMA (Servicio Nacional del Adulto Mayor)</p>	<p>Esta iniciativa estuvo dirigida a 15 adultos mayores de distintas comunas que pudieran proyectar las actividades hacia sus comunidades, como los integrantes del Consejo Asesor Regional de Mayores, y de agrupaciones comunales, vecinales y clubes de adultos mayores.</p>

<p>Tertulias para el Fomento Lector.</p>	<p>Consistió en un programa de cuatro jornadas tipo conversatorio en el cual participaron actores claves de la Región de Los Ríos, vinculados al fomento lector, tanto del ámbito educativo, académico, literario y bibliotecario. En ellas se buscaba dialogar sobre experiencias exitosas en el fomento de la lectura, realizadas tanto a nivel regional, nacional e internacional, como también sobre el sustento teórico, además de estrategias y metodologías a ser implementadas a nivel regional en el marco del Plan Nacional de Fomento Lector. Esta actividad se desarrolló con el apoyo de la Coordinación de Extensión de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Austral de Chile (UACH).</p>	<p>Esta iniciativa estuvo dirigida a actores claves de la Región de Los Ríos vinculados al fomento de la lectura, tales como académicos, docentes de lenguaje y comunicación, encargados de bibliotecas y bibliomóviles, estudiantes de pre y postgrado, docentes de la red de talleres literarios, escritores, y funcionarios públicos y municipales.</p>
<p>Realización de video sobre el PNFL y sus iniciativas en la Región de Los Ríos</p>	<p>Consistió en la realización de un video sobre las cuatro iniciativas desarrolladas el segundo semestre del año 2009 en la Región de Los Ríos. Para ello se grabaron testimonios y el desarrollo de las actividades.</p>	<p>Toda la Región de Los Ríos.</p>

Año 2010

Continuando con el proceso de implementación del Plan Nacional de Fomento Lector, el Consejo de la Cultura y las Artes de la Región de Los Ríos, a través de su Unidad de Programas Artísticos, impulsó y desarrolló 3 iniciativas.

Los programas que se llevaron a cabo fueron:

ACTIVIDAD	DESCRIPCION	BENEFICIARIOS
<p>Programa Microtalleres de Fomento Lector</p>	<p>Programa de microtalleres de escritores regionales por el fomento lector, denominado “Letras regionales por la Lectura”, realizado en alianza con las Bibliotecas Públicas en las comunas de la Región de Los Ríos y escritores de la región. Los microtalleres tuvieron una duración de 2 horas. Su estructura consideró los siguientes momentos: a) Encargado/a de Biblioteca: Presentación del escritor regional (Nombre, producción literaria y premios) y b) Escritor regional: Presentación de un/a escritor/a relevante nacional o internacionalmente (vida, obra, anécdotas, aspectos destacados, etc); diálogo con asistentes sobre dicho escritor; Conexión del escritor regional y su obra con dicho personaje relevante; Lectura de un fragmento de la obra del escritor regional; Diálogo con los asistentes y Aplicación de Lista de Asistencia y Pauta de Evaluación de la jornada. La Unidad de Creación Artística actuó como asesor técnico y la Coordinación Regional de la DIBAM como coordinadora y nexo con las bibliotecas públicas y comunitarias.</p>	<p>330 personas (de kinder a adultos mayores) de todas las comunas de la región.</p>

<p>Programa Padres Promotoras de la Lectura.</p>	<p>La iniciativa consistió en un programa de talleres prácticos de formación en herramientas de animación lectora, destinados a madres o padres de niños que cursan enseñanza básica, entre los que se consideraron a familias beneficiadas por el programa Maletín Literario de la DIBAM. A ellos se sumaron los equipos de las bibliotecas públicas de 9 comunas de la región. Junto con la capacitación, los talleres buscaron vincular de forma permanente a estas madres en su calidad de promotoras de la lectura a la red de colaboradores de las bibliotecas públicas de la Región de los Ríos, específicamente en el ámbito del fomento lector y, al mismo tiempo, les permitiera tener acceso a los diferentes beneficios que ello implica como capacitación, préstamos de libros, etc. La propuesta también consideró el desarrollo de talleres que apunten a fortalecer competencias en mediación lectora de los equipos bibliotecarios locales.</p>	<p>64 personas de las siguientes comunas: La Unión, Río Bueno, Valdivia, Mariquina, Panguipulli, Máfil, Los Lagos, Paillaco, Futrono y Corral.</p>
--	--	--

<p>Estudio de Línea Base Regional sobre la realidad del consumo lector y fomento de la lectura en la Región de Los Ríos.</p>	<p>Esta es una iniciativa financiada por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura en el marco de los recursos regionalizados por el PNFL, que buscó levantar información, a través de la consulta directa con fuentes del sector y trabajo en terreno, para lograr un material documentado que sirva de guía para el diseño y ejecución del Plan Nacional de Fomento de la Lectura en la Región de Los Ríos. Esta iniciativa cuenta con el apoyo de la Secretaría Regional Ministerial de Educación y la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos; y es coordinado por el Consejo de la Cultura y las Artes Región de Los Ríos.</p>	<p>Con esta iniciativa se busca contar con una línea base de información disponible para la comunidad regional, que permita decisiones más acertadas y pertinentes a la realidad regional y de esa forma beneficiar al conjunto de actores tanto públicos, privados como de la sociedad civil.</p>
--	--	--



1.5.3 Catastro de iniciativas independientes o financiadas por otros fondos distintos al Fondo de Fomento del Libro y la Lectura.

Alcance	Proyecto		Ejecutor	Año	Breve descripción del proyecto
De Valdivia a Punta Arenas	Revista Diario Vivir	Socovesa	Socovesa	Todos los años	Publicación por cada estación del año. Se publican relatos de autores de la zona sur, entrevistas a escritores, reportajes, etc. Es entregada gratuitamente a todas las viviendas construidas por esta empresa.
De Valdivia a Punta Arenas	Revista	Socovesa	Socovesa	Todos los años	Publicación que se distribuye cada dos meses, con temáticas como entrevistas a maestros de la construcción, capítulos de prevención de riesgo, un capítulo por revista. Se hacen concursos internos de cuentos.
De Valdivia a Punta Arenas	Programa leer para crecer	Socovesa	Socovesa	Todos los años	Programa de incentivo de la lectura a los trabajadores de la empresa, dentro de esta iniciativa se enmarca la publicación de la revista interna "C o n s t r u y e n d o", concursos de cuentos, poesía o payas.

Lanco	Bibliomóvil	Fundación Arauco y DAEM Lanco	DAEM Lanco	2006 en adelante	Fundación Arauco en conjunto con el DAEM comunal financian un bibliomóvil que visita semanalmente las escuelas rurales de la comuna. El bibliomóvil está a cargo de una monitora que llega hasta la escuela, desarrolla una actividad motivacional con los alumnos y posteriormente les facilita textos que éstos se llevarán a su casa para compartir con sus padres. El proyecto se financia complementariamente con la Fundación, que se hace cargo de los libros y sus reposiciones, y por el DAEM local que asume los costos del monitor/a a cargo y del vehículo en que éste se traslada.
Máfil	Programa de Fomento de la Lectura	Fundación Arauco	Liceo Gabriela Mistral	2006 en adelante	El proyecto contempla la entrega de textos a los alumnos de entre kinder y 8° básico con los cuales se hace un plan lector, que les exige la lectura de 6 libros semestrales. Además de ello considera la capacitación de los profesores involucrados. Este proyecto beneficia a todas las escuelas de la comuna.

Panguipulli	Maletines Literarios	Mineduc	Corporación de Educación Municipal de Panguipulli	2006 en adelante	Proyecto que implementó maletines con aproximadamente 12 textos cada uno, los que fueron entregados a alumnos de la comuna. Los beneficiarios, fueron determinados a nivel central del Ministerio, llegando a la comuna cada maletín con el nombre del destinatario.
Corral		Fondos microiniciativas culturales del Gobierno Regional	Biblioteca de Corral	2008	Financiamiento de Teatro Itinerante en la comuna de Corral.
Corral		Fondos microiniciativas culturales del Gobierno Regional	Biblioteca de Corral	2008	Biblioteca Comunitaria en Chaihuin.
Lago Ranco	Revista literaria Mawida	Autogestionada con auspiciadores	Taller Literario El Portón	2008	Revista que nace como iniciativa de un grupo de jóvenes habitantes de la comuna. En ella escribían poetas y cuentistas de la comuna, de todas las edades. Realizaron un concursos literario, con la publicación del ganador en la revista. El objetivo de la revista es fomentar la lectura y está abierta a todas las personas, todos pueden ocupar este medio.

Río Bueno		FNDR	Municipalidad de Río Bueno	2008	Instalación de una nueva casa para la Biblioteca Pública, traslado desde la antigua sede hasta la nueva e implementación de mobiliario y libros.
Panguipulli	Bibliotecas CRA	Fundación Luksic	Corporación de Educación Municipal de Panguipulli	2008	Implementación de bibliotecas CRA en dos escuelas rurales de la comuna. El Programa contempla la implementación de la biblioteca y la capacitación de los bibliotecarios.
Valdivia	Australetras	Diario austral de Los Ríos + Empresa constructora local	Daniel Navarrete, encargado de cultura Diario Austral de Los Ríos	2008 en adelante	Revista de libros dentro del Diario Austral de los Ríos, que nace a partir del espacio del diario dedicado al arte y la cultura. La revista tiene al inicio 4 páginas dedicadas a la literatura: crónicas, entrevistas, noticias y espacio para que escritores publiquen sus obras, de pequeño formato. Por problemas de financiamiento se ha cambiado los días en que aparece y la cantidad de hojas ha sido reducida a dos.

Valdivia		Autogestionada	DAEM a través de Escuelas municipales	2008 en adelante	El DAEM entrega directrices, guía a los establecimientos educacionales relacionados con la utilización de estrategias para fomentar la lectura en los niños. Las metodologías las decide cada profesor, según su asignatura, la realiza al comienzo de cada clase, otorgándole a esta actividad los primeros 15 minutos, el objetivo es no sólo fomentar la lectura sino también la comprensión lectora.
Valdivia	Programa LED escritura temprana	Fundación Arauco	DAEM Valdivia, a través escuelas municipales de la comuna	2008 en adelante	Apoyar el mejoramiento de la calidad de la educación básica municipal de la comuna de Valdivia, través de la estimulación de la lectura y escritura temprana como una herramienta que facilita acceder al conocimiento . Para ello se capacita a educadoras de párvulos, diferenciales, profesores de aula, asistentes de aula, directores y jefes de UTP.
Regional	II Encuentro	Gobierno Regional	Colectivo Paratopia	2008	Con este proyecto se logró financiar el traslado aéreo de escritores asistentes al encuentro desde países como Argentina, Perú y Bolivia.

Regional	CRA	MINEDUC	DAEM comunales a través escuelas municipales de la comuna	2008 en adelante	Bibliotecas de aula CRA que pone al alcance de todos quienes sean del establecimiento, libros para lectura. El programa consiste en motivar la lectura, a partir de la instalación de bibliotecas de aulas y de tiempos de lectura que deben ser respetados por toda persona que se encuentre en el establecimiento en dicho horario. Además de esto, los libros están a disposición de los niños para que los lleven a su casa.
Regional		Autogestionada	Alejandra Montecinos Villarroel	2009 en adelante	Proyecto que contempla la visita de una cuenta cuentos a distintos instituciones donde por diversas razones permanecen o viven niños y niñas. Allí se efectúa un taller de lectura entretenida utilizando técnicas innovadores y atractivas para los pequeños.



Valdivia		Autogestionada	Rossana Castro Aravena	2009	Talleres con alumnos universitarios, de relajación y desarrollo personal, cuyo objetivo indirecto es la motivación a la lectura. Esto se realiza a través de la lectura de un cuento, al finalizar la actividad de relajación, el que aborda temáticas de autoayuda y auto-observación. Esto trae regularmente como consecuencia que los asistentes se interesen en los textos y soliciten la bibliografía para consultarlos. En otras ocasiones se hace talleres pagados, los que se publicitan través de redes sociales, se invita a todo el que quiera asistir y al igual que los anteriores tienen como objetivo indirecto el fomento de la lectura.
Máfil, Río Buen y Valdivia		Programa Acceso a la cultura del Consejo de la Cultura y las Artes y Sename	Consejo de la Cultura y las Artes	2010	Taller de poética temprana para trabajar el desbloqueo lecto escritural y creativo que benefició a jóvenes en situación de riesgo social, desde los que están en programas de prevención, los de hogares de menores y los de libertad asistida.
Panguipulli	Capacitación en el área del Lenguaje	Fundación Luksic	Corporación de Educación Municipal de Panguipulli	2010	Capacitación en el área del lenguaje orientado a mejorar sistemas de enseñanzas de la lectura.

Propuestas de Fomento de la Lectura



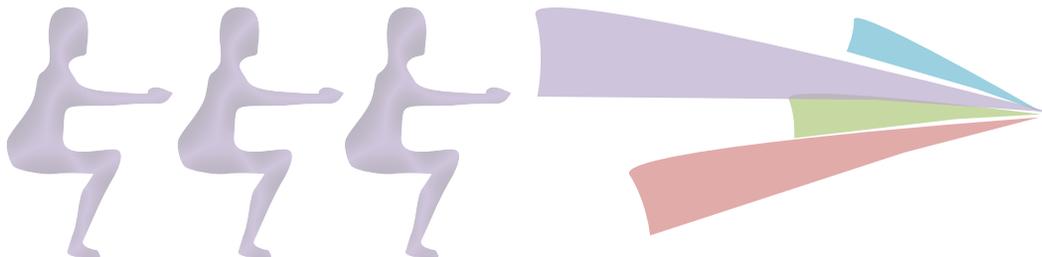
El presente estudio contempla además un trabajo de diagnóstico participativo, para la recopilación de información respecto de los principales problemas vinculados a la lectura y la generación de propuestas concretas de solución. Para ello, se realizó una jornada de trabajo con actores claves vinculados al mundo de la lectura (escritores, cuentacuentos, encargados de bibliotecas, docentes de la Facultad de Lingüística de la Universidad Austral de Chile, ejecutores de proyectos de fomento de la lectura, etc.), quienes mediante metodologías participativas identificaron los principales problemas vinculados al fomento de la lectura, priorizaron tres de ellos y los analizaron en profundidad, determinando causas y consecuencias. Posteriormente elaboraron propuestas de solución a los tres problemas analizados.

2. 1 Principales problemas identificados:

a) Acceso a los libros.

Entre las causas se menciona la elevada cifra del 19% del IVA, porcentaje que sobrepasa a países como Bélgica, Francia, Alemania, Grecia, Portugal, Suecia, Reino Unido, entre otros, quienes no superan el 8%. Mientras en Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Venezuela, Costa Rica, Ecuador, Argentina, Perú, México y Paraguay, el porcentaje de impuesto a los libros es de un 0%. En definitiva, el alto precio de los libros en Chile se convierte en un obstáculo para el fomento de la lectura y un aliciente para la piratería de libros, mediante el uso de fotocopias y libros virtuales.

Además existen muy pocos libros adecuados a la realidad nacional y/o regional en comparación a libros de ventas masivas y promovidos a gran escala. Por ejemplo un niño puede haber leído más de una vez “Harry Potter”, “Las crónicas de Narnia”, “El señor de los anillos”, entre otros. No obstante es posible que estos niños no conozcan algún cuento propio de su localidad, alguna historia propia de su folklore o incluso poetas nacionales reconocidos.



Propuestas de solución:

- Disminuir el impuesto al libro
- Incentivar la creación literaria generacional y especialmente para los niños, valorizando a los escritores de textos para niños. Se podrían crear concursos de escritura para niños.
- Perfeccionar a los docentes, para que enseñen a leer, comprender y reflexionar a partir de un texto.
- Fomentar la creación de más editoriales regionales.

b) Falta de hábitos lectores.

Dentro de las principales causas, se identifica un problema metodológico y de coordinación política para el desarrollo de programas y actividades que fomenten la lectura.

Otro factor muy relevante es la falta de estimulación temprana hacia los futuros lectores. No hay estimulación desde la familia ni desde la escuela. También hay un problema aún más profundo y de carácter social. En este ámbito se destaca la carencia de tradición lectora, por un quiebre generacional potenciado aún más por la falta de comunicación entre padres e hijos. Los padres no leen cuentos a sus hijos.

De igual manera y relacionado con el tema del cambio generacional, los niños de hoy en día funcionan en base a estímulos visuales, lo que denominan una “generación visual” fácilmente ligada al consumismo y el marketing.

Para dar respuesta a estas problemáticas se proponen las siguientes acciones para el fomento de la lectura:

- Habilitar espacios de lectura no tradicionales como los consultorios, hospitales y terminales de buses; generando recursos a través de proyectos públicos y privados.
- Creación de un programa de fomento a la lectura desde el vientre materno, incorporando al curriculum de los profesionales de la salud, métodos vinculados con la lectura y considerando la lectura como terapia.

- Campaña de promoción de la lectura con rostros mediáticos en la televisión, radio e Internet.
- Campaña de difusión y de recuperación de la tradición oral, como por ejemplo; “La hora del cuento”, “El abuelo cuenta”, a través de visitas de niños a las casas de reposo. También es necesario posibilitar el intercambio cultural fomentando la visita de niños a escuelas rurales con el objetivo de recuperar nuestro folklore a través de “cuenta cuentos étnicos”.
- Desarrollar información estadística en base a encuestas de opinión sobre gustos bibliográficos en colegios, ferias, poblaciones, bibliotecas, entre otros lugares.

c) Acceso a bibliotecas públicas y escolares

La biblioteca se ha estigmatizado entre los estudiantes y jóvenes principalmente, como un lugar “fome”, casi un castigo. Esta connotación negativa se refleja por ejemplo en los niños cuando son castigados en las escuelas y se les envía a las bibliotecas, o el profesor que no cumple con las expectativas debe trabajar en la misma.

Por otra parte, existe casi un total desconocimiento de la forma de uso, funcionamiento y servicios que ofrecen las bibliotecas. Este punto se evidencia en la baja afluencia de lectores hacia las bibliotecas y un alto porcentaje de personas que desconoce incluso donde se ubican sus bibliotecas públicas.

No existe el apoyo en red entre bibliotecas, por ejemplo, para el préstamo de libros. Se desconoce el patrimonio de las otras bibliotecas.

Otra causa de la falta de usuarios en las bibliotecas se debe a la falta de recursos para promocionar las bibliotecas dentro de la comunidad.

Las propuestas de solución a estos problemas son los siguientes:

- No estigmatizar las bibliotecas.
- Vincular de manera interactiva y dinámica las bibliotecas públicas y escolares.
- Promover y difundir las actividades y funcionamiento de las bibliotecas en la comunidad.
- Entrega de volantes informativos sobre la ubicación y servicios que ofrecen las bibliotecas en lugares públicos como ferias, consultorios, supermercados y eventos.
- Vincular las bibliotecas a las redes virtuales y sociales.
- Difusión en medios.
- Establecer alianzas de cooperación entre las bibliotecas públicas y escolares, de tal forma de poder apoyarse con el préstamo de libros y la realización de actividades de fomento de la lectura.



Plan de Acción a mediano y corto plazo

Objetivo	Actividades	Recursos
<p>Fomentar la lectura en los niños, como base para el hábito lector.</p>	<p>Crear un concurso especial para la creación literaria para niños, incentivando a los escritores para que valoren y escriban para niños.</p> <p>Distribución de los textos en las escuelas y bibliotecas de la región.</p> <p>Establecer como norma en cada establecimiento básico, los diez minutos de silencio, un día de la semana, en los cuales cada alumno lee cualquier texto de su elección.</p> <p>Desarrollar un estudio respecto de los gustos bibliográficos de los niños.</p> <p>Realizar una campaña de difusión y de recuperación de la tradición oral, como por ejemplo; “La hora del cuento” ó “El abuelo cuenta”; a través de visitas de niños a las casas de reposo y de visitas a escuelas rurales para fomentar el intercambio cultural.</p>	<p>Fondo de Fomento del libro y la Lectura en conjunto con los municipios y los DAEM.</p>

<p>Fomentar la lectura ocupando las horas muertas y acercando el libro a las personas, volviendolo un objeto accesible</p>	<p>Habilitar espacios públicos y de espera, con bibliotecas móviles. Se pueden crear espacios para acceder a libros de diversos tipos, en lugares públicos como terminales de buses, consultorios y en general en todos los lugares de espera.</p> <p>Realizar una campaña del libro en la calle, contando con un Stock suficiente de libros para dejar libres en las calles.</p>	<p>Fondo de Fomento del Libro y la Lectura, bibliotecas públicas y empresas de la región.</p>
<p>Fomentar el uso de las bibliotecas públicas</p>	<p>Promocionar las bibliotecas públicas instalando mesones de información en lugares públicos, pudiendo hacer demostraciones del funcionamiento de las bibliotecas, contando en el lugar con un set de libros para prestar al público.</p> <p>Entrega de volantes informativos sobre la ubicación y servicios que ofrecen las bibliotecas en lugares públicos como ferias, consultorios, supermercados y eventos.</p>	<p>DIBAM y Municipios de la Región.</p>

Conclusiones finales



El presente estudio ha significado un gran esfuerzo para tocar todos los ejes relacionados con el fomento de la lectura, interpretando la opinión tanto de los usuarios, los actores claves y los servicios públicos vinculados.

Esperamos que este estudio de línea base sirva para poder orientar respecto de los lineamientos que se deben considerar en futuros programas e iniciativas de fomento de la lectura y sirva como base para futuros estudios más complejos y específicos.

Pese a que ésta es como se dice, una “generación visual”, queda de manifiesto que el libro y la lectura siguen siendo de gusto de las personas de todas las edades y que volverlo accesible es la tarea.

Por último, no olvidar, que las nuevas generaciones son cada vez mas “virtuales”; y que esto debe ser más una fortaleza que una amenaza para el fomento lector; creando sitios y literatura para descargar en bibliotecas virtuales.

El libro es información y educación, y sólo un pueblo informado y educado se hace grande.





COLABORAN