

El Festival Alerce Milenario de La Unión ya tiene canciones finalistas

La Comisión Organizadora del 21° Festival del Alerce Milenario ha dado a conocer las 8 canciones que se presentarán durante los días 4 y 5 de septiembre en un espectáculo digital que por segundo año consecutivo se transmitirá desde el histórico Teatro del Club Alemán, de la comuna de La Unión.

En esta edición, participarán artistas de Santiago, Castro, Valdivia, Chillán, La Unión, Quilpué, Talca y Osorno, quienes clasificaron en un proceso online que contó con la postulación de más de 50 canciones inéditas de raíz folclórica.

“Tendremos un precioso festival que, como cada año, pone en el centro de su quehacer a la Competencia Folclórica como eje de vital importancia para el desarrollo de la creación folclórica nacional”, declara José Miguel Guerra Ríos, director artístico del Festival.

La selección estuvo a cargo del jurado del certamen, constituido por **Valentina Soto González**, profesora de música en el Colegio Artístico Sol del Illimani, charanguista y cuerdista en la “Orquesta Andina”, integrante del “Colectivo de Charangos del Puerto” y del dúo “Serendipia”; **Daniela Vilo Loyola**, solista en la “Orquesta del Festival Internacional de Folclore de San Bernardo”, directora musical de “Los Chenitas de San Bernardo” y profesora de música en el Colegio Mayor, de la comuna de Peñalolén; y por **Diego Alfonso Molina Sandoval**, integrante del grupo “De la Barriada”, premiados como intérpretes en el Festival Alerce Milenario del 2010, actualmente es director artístico y creador de “La Tricoma”.

“El jurado tuvo un trabajo muy difícil, ya que llegaron canciones de alto nivel, tanto en letra y música, como en la producción. Además, me gustaría destacar que la elección de nuestro jurado seleccionador la hicimos pensando en la paridad de género y pensando en romper el mito de que la juventud no es sinónimo de experiencia”, señaló José Miguel.

Las canciones finalistas

“¿Cómo al corazón le explico?”, del autor y compositor Ignacio Leiva Sobarzo, interpretada por “Los mismos de siempre”, de la comuna de Santiago.

“Balseo en Cucao”, del autor y compositor José Miguel Soto Durán, interpretada por “Viento Puelche”, de la comuna de Castro.

“Crear para ver”, de la autora Bettina Yáñez Lagos y de la compositora Gianina Vergara Lagos, interpretada por “Bissuara”, de la comuna de Valdivia

“Llegando al apiñadero”, del autor y compositor Didier Gonzalez Astudillo, interpretada por Mónica Fernández y grupo, de la comuna de Chillán.

“Más allá”, del autor, compositor e intérprete Néstor Tejeda, de la comuna de La Unión.

“Otoñal”, del autor y compositor Eduardo "Yayo" Castro, interpretada por “Los Surcadores del Viento”, de la comuna de Quilpué.

“Solo déjenme cantar”, del autor y compositor Daniel Véliz Retamal, interpretada por Daniel Véliz y grupo, de la comuna de Talca.

“Volver a sentir”, del autor y compositor José Miguel Gutierrez, interpretada por José Miguel Gutierrez y banda, de la comuna de Osorno.

El evento es financiado a través de la Ilustre Municipalidad de La Unión y una subvención otorgada por el Gobierno Regional de Los Ríos. Su desarrollo está a cargo de la Comisión Organizadora Festival Alerce Milenario, conformada por la Ilustre Municipalidad de La Unión y por la Fundación Alerce Milenario. El sitio web oficial es www.festivalalercemilenario.cl.