

25° FESTIVAL  
**LLUVIA DE**  
**2023 TEATRO**  
**VALDIVIA**



Al mal tiempo buen teatro

# PROGRAMA 2023

**7 al 15 de julio**  
Teatro Regional Cervantes

Venta de entradas  
***ticketplus.cl***



**CONTIGO**  
**Valdivia**  
**si puede**



# PROGRAMACIÓN

**Funciones todos los días 19:30 hrs.**

**07**

JUL

Magalhaes: A 500 años de la primera vuelta al mundo

**08**

JUL

Costumbres del mundo al revés

**09**

JUL

Kefe y el bosque milenario

**10**

JUL

Dulce de pájaro y otras locuras

**11**

JUL

Crónicas de la Putamadre

**12**

JUL

Dulce de pájaro y otras locuras

**13**

JUL

Tres autores en viaje por el teatro chileno

**14**

JUL

La Llorona, a 50 años del golpe

**15**

JUL

Cartas de Niños



# MAGALHAES: A 500 AÑOS DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO



07 de julio



# MAGALHAES: A 500 AÑOS DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

## AUTOR:

Juan Francisco Sánchez Brkic.

## DIRECTORES:

Juan Francisco Sánchez Brkic y Eduardo Irrazabal.

## ELENCO:

Luis Alfredo Becerra Maluenda, Francisco Javier Bolívar Molina, Diego Sebastián Chamorro Ramírez, Daniella Noemí Rivera Ruiz, Martín José Feuerhake Garbarini.

## PÚBLICO:

+10 años.

## COMPAÑÍA:

Tryo Teatro Banda.

## DURACIÓN:

75 minutos.

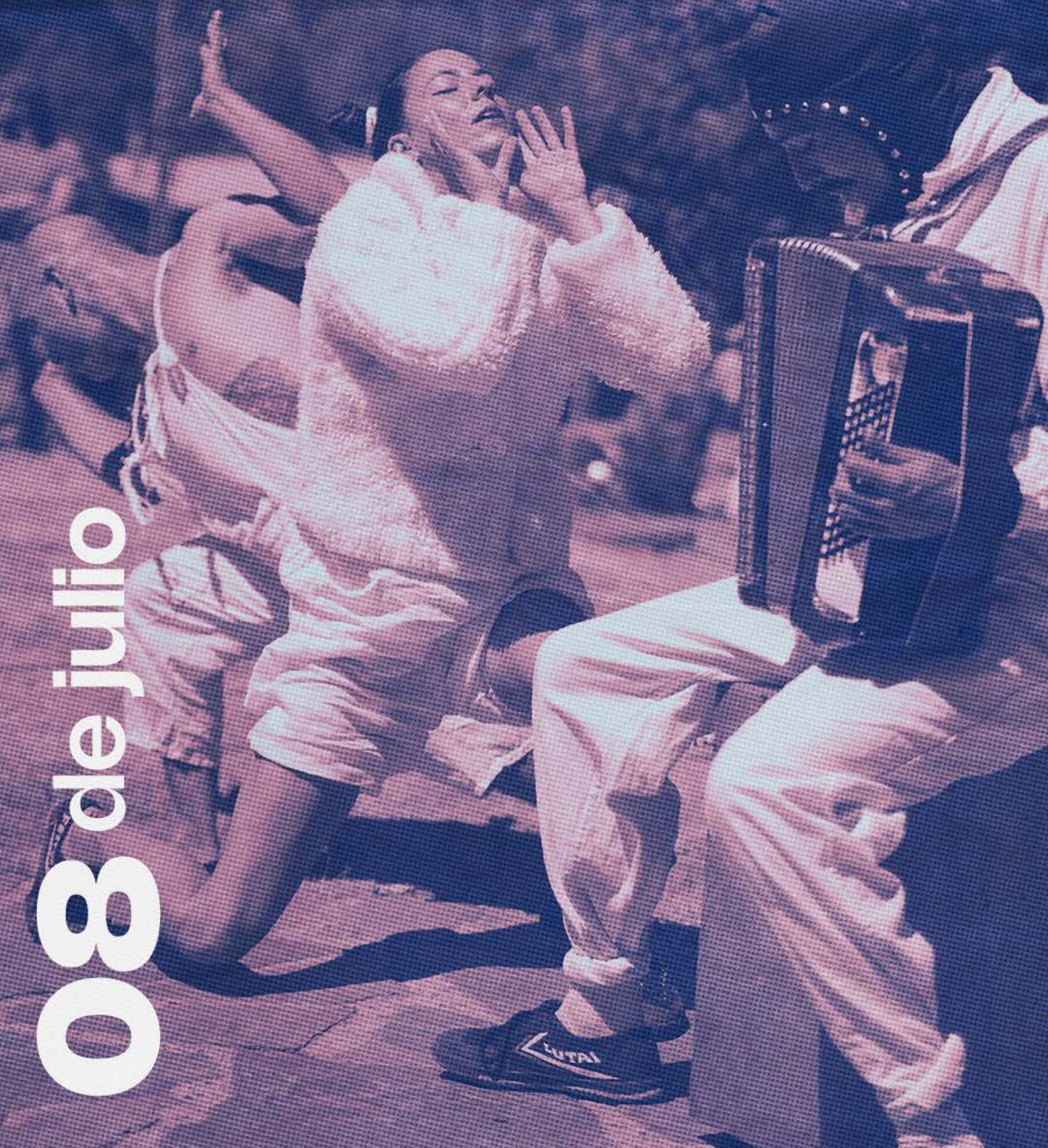
## SÍNTESIS DE LA OBRA:

Navegando hacia el poniente, el portugués Fernão Magalhães lidera una expedición española que pretende llegar a las Islas de las Especias, ubicadas en el área Asia-Pacífico. Para esto, debe encontrar un misterioso camino a través del continente americano, una ruta que pasaría a la historia como Estrecho de Magallanes. Desconfianzas, traiciones, peligros, éxitos.... y fracasos, elementos que se confabulan intentando hacer fracasar la expedición.



# COSTUMBRES DEL MUNDO AL REVÉS

8 de julio





# **COSTUMBRES DEL MUNDO AL REVÉS**

**AUTOR:**

Ignacio Brunetti.

**DIRECTORA:**

Rose-Marie Aubril.

**ELENCO:**

Rose-Marie Aubril, Ignacio Brunetti, Luis Manríquez.

**PÚBLICO:**

+3 años.

**COMPAÑÍA:**

"No Somos de Azúcar".

**DURACIÓN:**

40 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Esta propuesta multidisciplinaria de nuevo circo (Circo-Teatro-Danza), es una sátira social que cuestiona la modernidad y sus ambiciones. Tanto juglar, niños, locos y otros personajes de la vida cotidiana, nos adentran en un universo atemporal que aborda temas absolutos como el juego, la guerra, el extractivismo, el poder, la dominación y la ambición, cuestionando así nuestra propia cultura.



# KEFE Y EL BOSQUE MILENARIO

09 de julio





# KEFE Y EL BOSQUE MILENARIO

**AUTOR:**

Vicente Torres Soza.

**DIRECTOR:**

Vicente Torres Soza.

**ELENCO:**

Carlos Terán, Alfredo Solis, Vicente Torres, Pablo Díaz (músico), Valentina Kappes (iluminación), Eugenia Fernández (mediación de audiencias).

**PÚBLICO:**

+5 años.

**COMPAÑÍA:**

Abuela Poroto

**DURACIÓN:**

45 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Kefe y el Bosque Milenario relata el encuentro de Tilo, un niño aventurero que vive en el campo junto a su abuelito Boldo, con Kefe, un espíritu guardián y protector de la naturaleza, quien pierde su bolso. Tilo se apropiará de ese artículo y se rehusará a devolverlo a su dueño a toda costa, poniendo en grave peligro la estabilidad del bosque.





# LAS VIGÍAS DEL BOSQUE

10 de julio



# LAS VIGÍAS DEL BOSQUE

**AUTORA:**

Verónica Salinas Fleming.

**DIRECTORA:**

Verónica Salinas Fleming.

**ELENCO:**

Nancy Magali Cárdenas Parra, Flor Eliana Sánchez, Nancy Melinao Marifilo, Litzsetti Irene Velásquez Hernández, Ana María Carrasco Barrientos, Elda Armandina Fucha Cárdenas, Myriam Elsa Gómez Barrera, María Eliana Placencia Placencia, Lily Fátima Olivares Lopestri, Auda Artemia Carabantes Hernández, Juana de las Mercedes Roa Ávila, Alicia Rossana Alveal Vega, Maritza Burgos Nesbet, Jeanette Anne Carrillo Obando, Victoria Fideli, Myriam Carrasco, Rina Badilla.

**PÚBLICO:**

Familiar.

**COMPAÑÍA:**

Grupo de Teatro de Adulto Mayor "El Arte de Soñar".

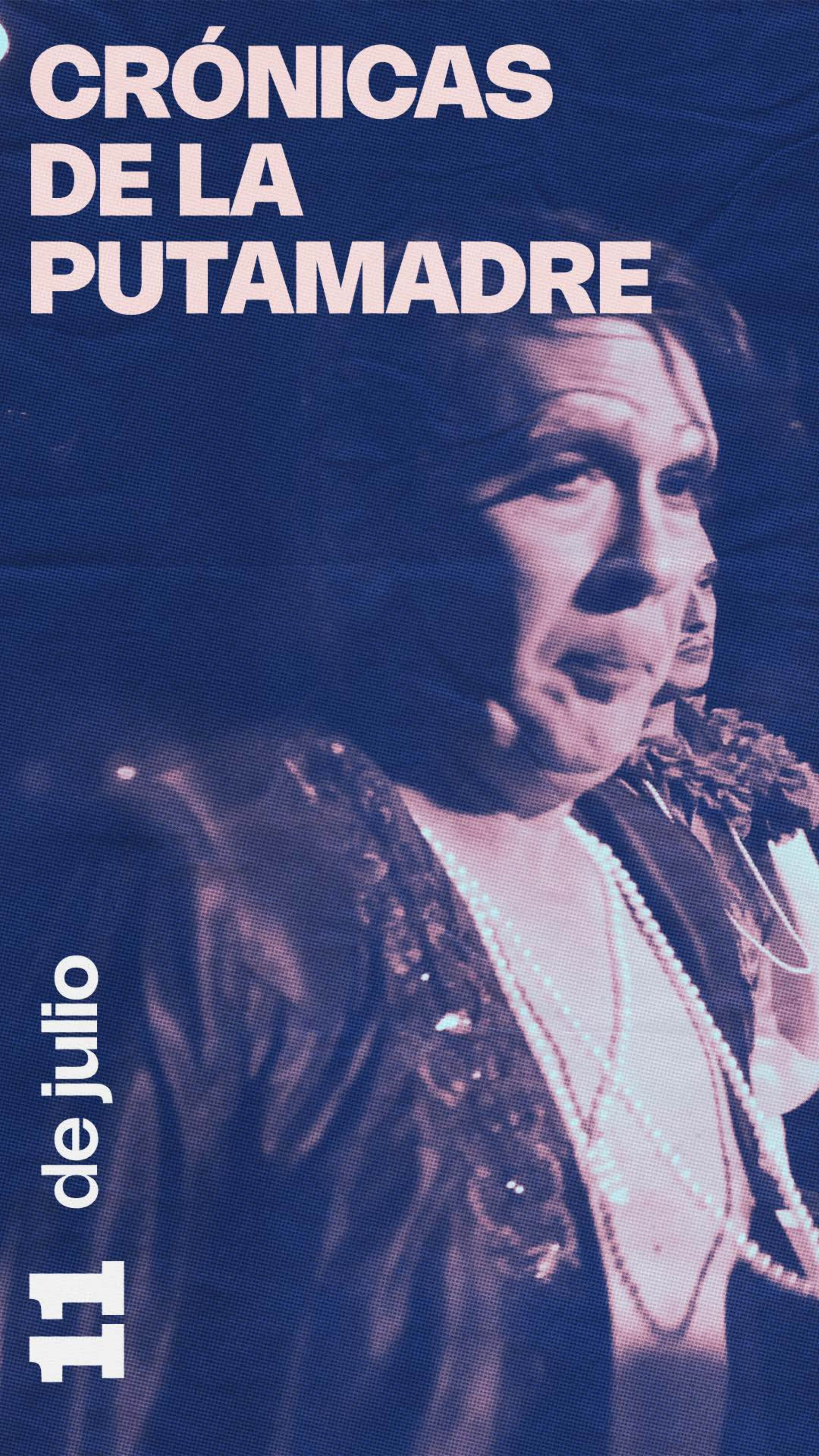
**DURACIÓN:**

40 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Obra inspirada en la recopilación de mitos y leyendas de la Región de Los Ríos. Esta recopilación se realizó dentro del contexto del Taller de Teatro del Adulto Mayor, donde a través de la transmisión oral las actrices integrantes fueron narrando vivencias y conocimiento del folclore de la zona. De esta manera nació la obra "Las Vigías del Bosque", escogiendo 3 vivencias que se transformaron en 3 cuadros: El Cuero de Máfil, La Campana de Oro, Los duendes de la calle Bueras y El Tronco que camina de la Isla Huapi.





# CRÓNICAS DE LA PUTAMADRE

**11** de julio



# CRÓNICAS DE LA PUTAMADRE

**AUTORES:**

Miguel Ángel Bravo y Carolina Spencer Chuaqui.

**DIRECTOR:**

Miguel Ángel Bravo y Carolina Spencer Chuaqui.

**ELENCO:**

Rodrigo Fernández Holmer, Alex Santander, Javier Bolivar, Patricia Larraguibel, Lorenza Quezada, Carolina Spencer, Miguel Ángel Bravo, Toño Freire.

**PÚBLICO:**

+13 años.

**COMPAÑÍA:**

Apasionada

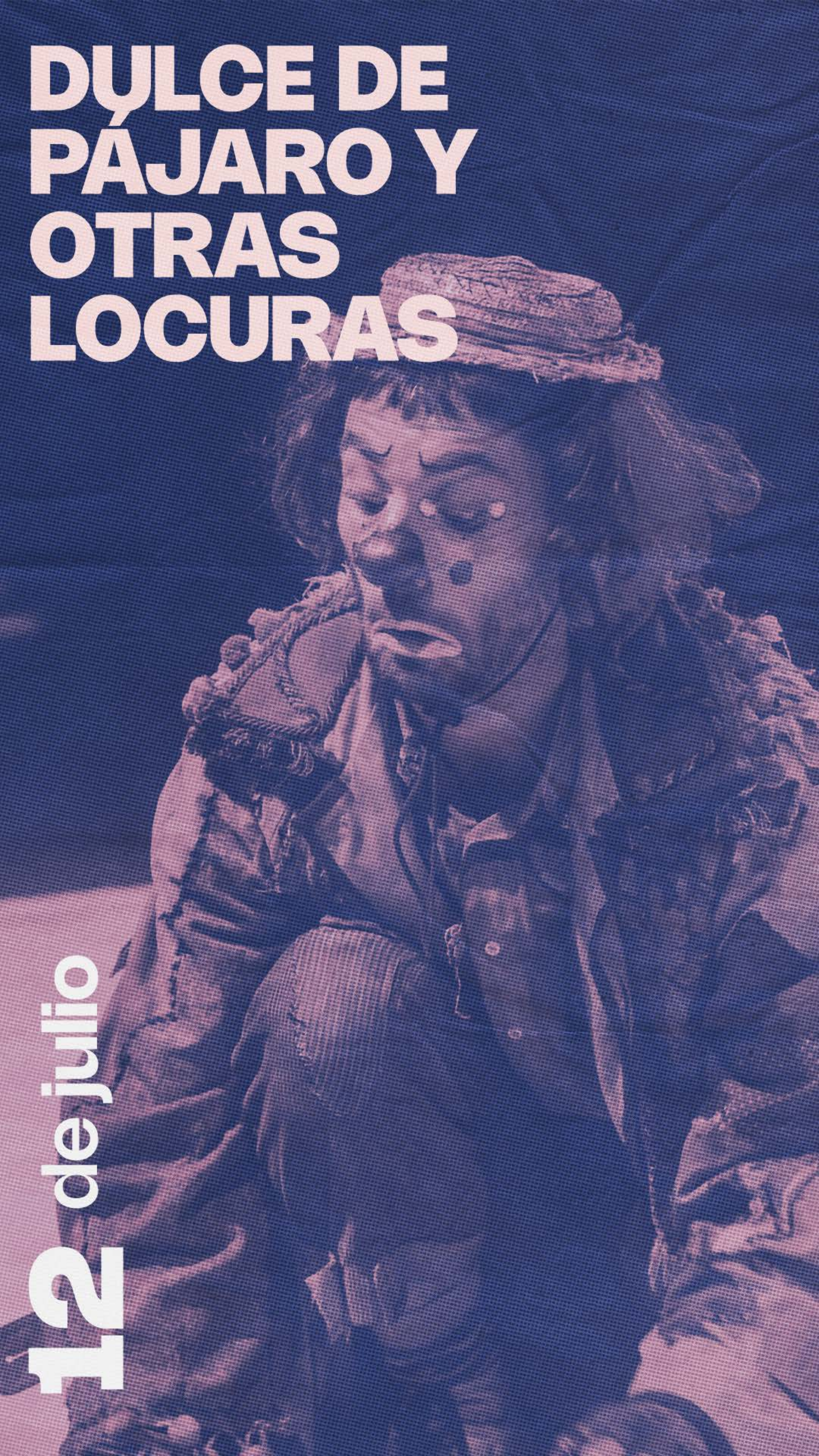
**DURACIÓN:**

80 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Espectáculo teatral compuesto de cuatro crónicas musicales, las que narran las vivencias de la legendaria meretriz del siglo pasado Carlina Morales Padilla, conocida como la tía Carlina, cuya boite-burdel fuera la cuna donde surge el famoso blue ballet. Basado en la comedia musical "La Carlina, heroína nacional", del periodista y escritor Toño Freire.





# DULCE DE PAJARO Y OTRAS LOCURAS

12 de julio



# DULCE DE PÁJARO Y OTRAS LOCURAS

**AUTOR:**

Clemente Salas Rojas.

**DIRECTORA:**

Clemente Salas Rojas.

**ELENCO:**

Clemente Salas interpreta a Bartolo.

**PÚBLICO:**

Familiar

**COMPAÑÍA:**

Coleto.

**DURACIÓN:**

40 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Cautivadora obra de teatro físico, clown y música, que nos sumerge en el intrigante mundo de Bartolo, un payaso vagabundo. Este personaje excéntrico nos sorprende con su encanto y humor, deleitándose con un sabroso bocadillo de papel y tocando instrumentos musicales de forma extravagante. Pero la diversión alcanza su punto máximo cuando involucra al público en su locura, convirtiéndolos en una orquesta improvisada.



# TRES AUTORES EN VIAJE POR EL TEATRO CHILENO

13 de julio





# TRES AUTORES EN VIAJE POR EL TEATRO CHILENO

**AUTORES:**

Juan Radrigán, Jorge Díaz, David Benavente.

**DIRECTOR:**

Eric Kleinsteuber Atton.

**ELENCO:**

Carmen Gloria García Burgos, Camila Araya Ahumada, Kendo Moya Agüero, Yessenia Latorre Latorre, Guillermo Huaiquimilla Soto, Guznara Duhalde Rosas, Carlos Jaramillo, Gledia Pinto Melo.

**PÚBLICO:**

+12 años.

**COMPAÑÍA:**

Butaca Sur

**DURACIÓN:**

60 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Tres autores en viaje por el teatro chileno, es el montaje que relata parte de nuestra dramaturgia nacional, donde visitamos a Juan Radrigán, Jorge Díaz y David Benavente, con quienes se tocan temas diversos y universales como el despojo, la injusticia la incomprensión e incomunicación, la precariedad social y el ánimo colaborativo, donde la dignidad se hace presente para salir adelante, en los momentos más oscuros de nuestra historia reciente.



# LA LLORONA, A 50 AÑOS DEL GOLPE



**14** de julio



# LA LLORONA, A 50 AÑOS DEL GOLPE

**AUTOR:**

Carlos Carrillo Pacheco.

**DIRECTORA:**

Paz Gatica Barrios.

**DURACIÓN MUSICAL:**

Jenny Zárate Pérez.

**ELENCO:**

Jenny Zárate Pérez: Primera Voz, Pablo Matamala Castro: Acordeón, Carlos Carrillo Pacheco: Guitarra y Segunda Voz, Javier Angulo Osorio: Actuación y Danza, Paz Gatica Barrios: Actuación y Danza, Moisés Tapia Troncoso: Productor General.

**PÚBLICO:**

+10 años

**COMPAÑÍA:**

Compañía de Teatro y Artes  
Escénicas Andrés Pérez.

**DURACIÓN:**

45 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Historia de amor situada inicialmente en el periodo de la Unidad Popular, donde la pareja protagonista participa de manera activa, teniendo como resultado la detención de ambos y la tortura y muerte de uno de ellos (el hombre). De esta forma, la sobreviviente encontrará en los recovecos de su memoria, la única manera de que permanezca vivo ese amor. Este sentimiento le permitirá sobrellevar el peso de saberse sobreviviente a costa de la muerte de su amado y desde ahí germinar la energía necesaria para comenzar una larga búsqueda de verdad, justicia y reparación.



# CARTAS DE NIÑOS



15 de julio



# CARTAS DE NIÑOS

**AUTOR:**

La Negra María Teatro.

**DIRECTORA:**

María Sepúlveda Balaban.

**ELENCO:**

Maximiliano Muñoz, Francisca Bordignon y Mario Espinosa.

**PÚBLICO:**

+5 años.

**COMPAÑÍA:**

La Negra María Teatro.

**DURACIÓN:**

45 minutos.

**SÍNTESIS DE LA OBRA:**

Obra familiar que se inspira en la mirada de quienes vivieron su infancia en dictadura, plasmada en cartas y dibujos para sus padres detenidos o desaparecidos. La historia cuenta la vida de Pablo, y sus dos amigos, Ana y Miguel, que viven en Chile en 1973, en pleno golpe militar. El padre de Pablo es secuestrado, desde ese momento el niño comienza a comunicarse con su padre a través de cartas, y a fantasear con su reencuentro. Con una mirada poética y sensible, la obra estimula el rescate de la memoria y el conocimiento de nuestra historia acercándonos al universo del niño desde la perspectivas y experiencias de la infancia.



**25° FESTIVAL**  
**LLUVIA DE**  
**2023 TEATRO**  
**VALDIVIA**

**Al mal tiempo buen teatro**

**7 al 15 de julio**  
**Teatro Regional Cervantes**

**Venta de entradas**  
***ticketplus.cl***



**CONTIGO**  
**Valdivia**  
**si puede**